

**THE BOOK WAS
DRENCHED**

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204437

UNIVERSAL
LIBRARY

కచ దేవయాని

కచ దేవయాని
గ్రంథకర్త

ముత్తరాజు సుబ్బారావు, యం. ఏ.

*

ప్రకటన కర్త

కురుకూరి సుబ్బారావు,
ప్రొఫెసరు : సరిస్వతి బుక్ డిపో

బె బి వా డ.

*

1938

హెచ్చరిక

ఈ నాటకము యొక్క సర్వహక్కులు మేము పొందియున్నాము గావున మా పర్మిషన్ లేనిదే, ప్రదర్శించుట, భాషాంతరీకరించుట, గ్రామఫోను రికార్డింగుచేయుట, టాకీస్క్రినింగ్ చేయుట మొదలగు పనులు చేయకూడదు. ఇందులకు అతిక్రమించిన యడల మేము జనుపు సివిల్ క్రిమినల్ చర్యలకు బద్ధులగునరని యీను మూలముగా తెలియ పరచడమైనది.

Checked 1969

ఇట్లు

కాపీరైటు హక్కు దానిమ

కురుకూరి సుబ్బారావు. పోస్టులు,

సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.

డి 16—2—38

క థా పా త్ర ము లు



పురుషులు .

ఇంగ్లీషు స్వర్గాధిపతి. సు రేశ్వరుడు I 1, 2. III 7.

అగ్ని: దిక్పాలుడు. I 1, 2. III 7.

వాయువు:

వరుణుడు:

బృహస్పతి: దేవగురువు. I 2. III 7.

కచుడు: బృహస్పతి జ్యేష్ఠపుత్రుడు. I 2, 3, 4, 5, II 3, 5, 6
III 3, 5, 6, 7.

నారదుడు: దేవవశాని. II 4 III 1.

వృషపర్వుడు: అసురేశ్వరుడు. I 1. II 1, 2, 4, 7, III 1, 4

శుక్రాచార్యుడు: అసురగురువు. I 5. II 2, 3, 6, III 4, 5.

దండుడు: అసురుడు I 1. II 1, 5. III 3.

కుంభుడు:

నికుంభుడు: ... I 1. II 1, 2, 5, 7. III 3.

భాండాయనుడు: శుక్రశిష్యుడు I 5. II 2, 7.

స్త్రీలు

శర్మిష్ఠ: వృషపర్వుని కూతురు. I 4, 5. II 1, 7. III 1, 2.

దేవయాని: శుక్రాచార్యుని కూతురు. I 4, 5, II 3, 6. III 2, 5, 6

రంభ: దేవవేశ్య I 2.

నిర్మల: దేవయానిచెలికత్తె. I 4, 5. II 3, 6. III 2, 5, 6.



క థా నం గ్ర హ ము



ప్ర థ మాం క ము

రంగము 1

ఇంద్రాదులు వృషపర్వునిగెల్చి యసుగోష్ఠీవనంబునకు గారణ మరయ బ్రయత్నించి భగ్న మనోరథులగుట.

రంగము 2

ఇందుగఱు బ్రహ్మస్థివలన మృతసంజీవనీప్రభావ మెరింగి కచుని బాని సభ్యసించిరమ్మని పంపుట.

రంగము 3

కచుడు శుక్రాచార్యునికడ మృతసంజీవనీవిద్య చభ్యసింప నేగుట.

రంగము 4

నిర్మల శర్మిష్ఠ దేవయాను బుద్ధ్యానమున విహరించుచు కచుని గని వెంబడించుట.

రంగము 5

శుక్రాచార్యుడు దేవయాని ప్రేరణచే కచుని శిష్యునిగా నంగీ కరించుట.

ద్వి తీ యాం క ము

రంగము 1

విజయముగాంచి వచ్చు వృషపర్వునకు శర్మిష్ఠ కచుని వృంతాం

తము దెల్పి యాతని బాటదోల బురికొల్పుట.

రంగము 2

వృషపర్వుడు శుక్రునితో గచునిపై గొంఢములు జెప్పి వాని పై గోపము దెప్పించుట.

రంగము 3

ఉద్యాపనముననున్న కచ దేవయానుల దండకు శుక్రుడేగి పుత్రిక చే ననునయింపబడుట.

రంగము 4

శుక్రుఁడు వృషపర్వునకు కచుని పంపివేయనని చెప్పుట. వృష పర్వుఁడు నారకుని ప్రేరణచే కచుని చంపింప నిశ్చయించుకొనుట.

రంగము 5

ఆవులగాయదన్న కచుని రాక్షసులుచూపి చాలవృక్షముకు గట్టిపోవుట.

రంగము 6

కచుఁడు రాకున్న గుండు దేవయానికి మృతసంజీవనిచే వాని బ్రతికించి శుక్రుఁడు తిరుగ రప్పించుట.

త్ర తీ యాం క ము

రంగము 1

వృషపర్వునకు నారదుఁడు కచుని మారణోపాయం బెరింగించుట.

రంగము 2

శర్మిష దేవయానికడకేగి, పుష్పములకై కచుని వనమునకు బంప బురికొల్పుట.

రంగము 3

పుష్పములకై తిరుగాడు కచుని రాక్షసులుచంపి భస్మమొన
చ్చుట.

రంగము 4

రాక్షసులు శుక్రునకు సురలో, కచుని కళేబర భస్మమును
గలిపి, ద్రాపనిచ్చుట.

రంగము 5

దేవయాని కచుని రాకకై నిరీక్షించి కుండుచుండ శుక్రుడు
మృతసంజీవని విద్యచే కచుని బ్రతికించి, మృతసంజీవనీ విద్యనేర్పుట.
కచుడు సెలవు గాంచుట.

రంగము 6

దేవయాని కచునితో మోహముదెల్పి యతడంగీకరింపకపో
వుటచే, శపియించి, శాస్త్రయగుట. కచుడు దేవలోకమేగుట.

రంగము 7

అమరానందము.

* ఈ ప్లవర్ గుర్తుపెట్టినచోట సందర్భాను సారముగ కీర్తనల
ను పాడుకొవలయును.



*

నా ౦ ది



తన భక్త్యాఘ్నల కాదితేయులకు యు
 ధ్ధక్షోణి దైతేయ ను
 రజసాఘ్నములఁ జుట్టుముట్టి గెలువన్
 సాహాయ్యముఁ జేసి, స
 జ్జన సంత్రాణ పరాయణు డనగఁ బ్రా
 శస్త్ర్యైబునుం గాంచు, నా
 వనజాక్షుం డొడఁగూర్చు మీకు విజయై
 శ్వర్యాయుధారోగ్యముల్ !

*

పావన ముత్త రాజు కుల
 వార్షిధి సోముఁడు సుబ్బరావు, భూ
 దేవకులాగ్ర గణ్య కచు
 దివ్యచరిత్రము నాటకముగాఁ
 గోవిందులార! వ్రాసె, నది
 కూర్చి ప్రదర్శనముగ బొనర్చుచో
 నేవయినన్ దొసగు లుద
 యించిన మమ్ముల నెమ్మిఁ బ్రోవుడీ!

*

*

అమరానందము

అను

కచ - దేవయాని

ప్రథమాంకము

= ప్రథమ రంగము =

స్థలకము: సురలోక ప్రాంతభూమి. దేవదాసన యుద్ధము.

(కొన్ని కృపాణాఘాతంబున నీలిన సుగుల మొండెములచే మండితంబైన భండన భూమిని రక్త సిక్త ఖడ్గంబుల నెత్తి యింద్రాగ్ని వాయు నరుణులు విజయగీతము పాడుచుండురు.)

* (గీతము)

నరుణుడు: దేవా! నేడు యుద్ధము సాంతమయినదిగదా?

ఇంద్రుడు: వరుణా! అట్లే యున్నది. ఈ నిశాచరులు పరాజితులై యెత్తిన కాలు దించక యెట్లు పరువిడుచున్నారో చూడుము.

అగ్ని: దేవా! ఇంక యెవరము నున లోకమున కేగుదమా?

ఇంద్రుడు: అంతకంటె మనకుం గరణీయ మేమున్నది? పారిపోవుచున్న ప్రతిపక్షులం బైకొని, పారిమార్పుట పాపపవంతులకుం బాడి కాను. అయిన వీరల మఱల నుపాలాభన మొనర్చినఁ గ్రమ్మితిల్లి యుద్ధమాడ నుపక్రమింతురేమో?

చ|| నిలువుడు నిల్వడోరి జననిందిత దుష్టనిశాటలార! సం

కులసమరాంగణంబున నకుంతితవిక్రములై విరోధులం

గలఁచి జయంబు గైకొనక కాలికి బుద్ధిని జెప్పనేల? మీ

రలజడి మాని విశ్రుత బలాధ్యులరేని రణం బొనర్పుఁడి!

(తెరలో గలకలము నాలించి) దిక్పాలులారా! ఆ కలకలము వింటిరే? మన పొడుపుమాటలకెవ్వడో దైత్యపాంసనుండు కనలి మన కోపాగ్ని కింధనము గావచ్చుచుండెను.

వాయువు: దేవా! మీమాట వాస్తవము. అదిగో! ఆనంకజూడుడు. ఎవడో రాత్రించుకుండు కతిఫయ నైస్యబుతో మనవంక కేతెంచుచున్నాడు. (అందరు చూతురు)

అగ్ని: దేవా! నేనేమయిన పొరపడుచున్నానా? మీరంతడెవడో పరికింపుడు.

ఇంద్రు: (పరికించి) పాపకా! (ఆశ్చర్యము నభివ్యుచ్చించుచు) ఏమిది? నా వేయి కన్నుల దెరిచి చూచినను నాతండు వృషపర్వుడుగా గానవచ్చుచున్నాడు.

వాయు: దేవా! మాకు నట్లే తోచుచున్నది.

అగ్ని: సురేంద్రా! ఇదేమి పింత? నిన్న సీ వృషపర్వుండు తమ దంభోళి ప్రహరణబున జర్జరితంగుడై మడియలేదా? అట్లు నిన్న మరణించినవా డెట్లు నేడు పునర్జన్మయ్యె?

ఇంద్రు: పాపకా! నాకు ఇది కడు చిత్రముగ నున్నది. ఈ మూర్ఖుల కడ నే మర్తతౌషధము లున్నవో దానిని తరువాత విచారితము. అదిగో! వాడు క్రోధ ఘూర్ణిత నేత్రుండై మనపై కైవచ్చుచు న్నాడు. మీరు మీ సేనలం దగు జాగరూకతతో నడిపించి విజయ ముండుడు.

(వృషపర్వుండు భీకరాకాయుడై కుంభ నిశుంభ శౌండులతో ఖడ్గబుల నొరలనుండి తీసి యుద్ధరంగమున దుముకుచు)

మ|| వృషపర్వుండు కృతాంతు లోకమునకున్ విచ్చేసెనెవోరి విద్విషాలారా! ప్రమదంబు నొందితిరి గాదే నిన్న? నేడి సుర ద్విష సన్నాహముతోడ వచ్చితిని దోర్విర్యులు బెంపారఁ బౌరుష మేపార బలాభ్యులేని మము పోరుం జేసి నిర్జింపుడీ!

ఇంతకుమున్ను నామిత్రుని సైన్యమును గడవేర్చితిమని సంతసింపకుండు. ఇల్లలికినంత బండువగునా? మాప్రభావమును మీరింకను బాగుగ గుర్తింపరైరి. కానిండు. ముందున్నది మునుభృపండుగ. ఇంద్రుఁ డీరీ! వాచాటా! ఈ గ్రుడ్డి బెదిరింపులకు సమగ కర్కశ బాహువులును, సంతతసౌగంధమునయును నగు నిర్జరులూ భయపడువారు? ఇత నీ వాచాలత్వము వదలి బాహు బలంబున్న యుద్ధమునకుఁ గడంగుము. నిన్నఁ జచ్చితివో లేదో కాని నేఁడు మాత్రము నీకు జాపు తప్పదు.

* (గీతము)

(ఇంద్రుండు వృషపర్వునితోఁ బోరుచుండ నగ్ని వరుణ వాయువులు కూడ వికుంభ శౌండాగులతోఁ బోరి వారిం గూల్తురు. వృషపర్వుఁ డేకాకి యగుట గాంచి పరువెత్తును.)

ఇంద్రుఁ డిక్పాలులారా! మరల మనకు సుర పక్షపాతి యగు మధు సూదనుని కృపచే విజయంబు సేకూరె. ఇంక నేఁడు రణము చాలించి పురమున కేగుదము. అయిన నేఁడొక్క సంతయంబు దీరె. ఇంతకు మున్ను మనము దినదిన మెంతమంది రక్కసులఁ జక్కాడినను వారల సంఖ్య యిసుమంతయు దలుగకుండుట నాకుఁ జిత్రముగ నుండె. నేఁడు వా రేమంత్ర ప్రభావముననో, ఓషధీ ప్రభావముననో నచ్చియు మఱల జీవించుచున్నారని తెల్లమయ్యె. దీనికిఁ గారణంబు మన మెఱుంగకున్న మనకు విజయంబు దుర్లభంబు. కావున అగ్ని వాయువులారా! మీరిందు నిలిచి రాక్షసుల మర్మంబుల గనిపెట్టి రండు.

ఉ॥ దేవతలార! పోరునఁ బదింబది దైత్యులఁ ద్రూచిన్ బునర్జీవితౌతాచు సంగరధరిత్రీని మూఁగెడువార తార! సజీవని విద్య వారికి వశీకృతమయ్యెనో యేమొ? మీర లిందే వసియించి మర్మము గ్రహించి రయంబు పురంబు చేరుడీ!

అగ్ని: దేవా! మీ యాజ్ఞను శిరసావహించెదము.

ఇంద్రు: పవన పావకులారా! మీరిందు వేచియుండి యీ గత జీవులగు రాక్షసులెవ్వరయిన బ్రతికిన వాని బంధించి వాని యుజ్జీవన రహస్యంబు నేపథమున నైన గ్రహించి నాకు నివేదింపుడు. అంత దానికిఁ దగిన ప్రతిక్రియ నొనర్చి మనము విజయంబును గరతలామలకంబు నొనరింతము. పరుణా! రమ్మ. పవన పావకులారా! అప్రమత్తులరై యుండుడు.

(ఇంద్రసహజులు నిష్క్రమింప నగ్నియు వాయువును రాక్షస కళేబరంబుల గాచుచుండ నందు నికుంభుడు నిద్రనుండి లేచి నట్లు లేచి అగ్ని వాయువుల దిలకించి పరువెత్తును. అగ్ని వాయువులు వాని “ నిల్వ నిల్వ ” మనుచు వెంటడింతురు. వా రట్లు పరుగు లెత్తుచుండ నితర హత రాక్షసులు లేచి పారి పోవుదురు. అగ్ని వాయువులు నికుంభుని బట్టుకొని టెక్కలు విరిచి కట్టి తెత్తురు.)

వాయు: పావకా! చూచితే. మనము వీనిని బంధించి తెచ్చులోపల నిందు నిహతులయిన రాక్షసులెల్లరు సజీవులై పారిపోయిరి.

అగ్ని: పవనా! ఇది కడు విచిత్రముగ నున్నది. దీనికిఁ గారణమును వీనిఁ బ్రశ్నించి కనుగొందము. (నికుంభునివంక తిరిగి) ఓరీధూర్తా! ఎవడవురా సీవు?

నికుంభుడు: నారూపము, నుస్తులు నేనెవడనైనది మీకుఁ జెప్పక యే చెప్పుచుండలేదా?

అగ్ని: ధూర్తా! సీవు మ్రుక్కడి రక్కసుండవని మే మెఱుంగుచుము. నీ పేరేమిరా?

నికుం: శత్రువుల చేజిక్కిరవానికిఁ బేరెక్కడిది?

వాయు: ఓహహా! నీవంత పౌరుషవంతుండవా?

నికుం: నా పౌరుషమును నా వైరు లెరుంగుదురు. ఈ బంధనముల

వదలించి నాకొక ఖడ్గమిచ్చిన మీకును ద్వారలో నెలుంగగలరు.

అగ్ని: ఈ దర్శింపుల నటు కట్టిపెట్టి మేముడుగు ప్రశ్నలకుఁ బ్రత్యుత్తర మిమ్ము. నీవు గడియ క్రిందట మాతోఁ బోరి యనువుల బాయలేదా?

నికుం: ఏమో! నాకేమి తెలియును. మృత్యువన నెట్టిదో మీరు మాత్ర మెఱుంగుదురా?

వాయు: ధూర్తా! అహంకారము నూని యుత్తర మిమ్ము. పృథుల రుద్విడు నిన్నఁ జూచలేదా?

నికుం: అయ్యది నాకేమి యెఱుక? సమర్థులరేని యా వీరుని బంధించి పృచ్చింపుడు.

అగ్ని: మాటకుమాట చెప్పుక చచ్చిన దైత్యు లేకారణంబునఁ బునఃగీర్జిత లగుచున్నారో తెలుపుము.

నికుం: మీకుఁ దెలియని కారణము చేత.

వాయు: ధూర్తా! దానిని జెప్పెదవా? లేదా? మీరు చచ్చి మఱల బ్రతుకుటకుఁ గారణ మెది?

నికుం: మీబోటి యజ్ఞ లెరుంగని యసురమాయ.

అగ్ని: (స్వగ) ఆహా! శ్రుతిమించి రాగమునఁ బడుచున్నదే. (ప్ర) ఓహీ! బాలిశా! మాతోనెటరా నీ వెకసక్కెము లాడెదవు? నీ కేమి జీవింపంగ వాంఛ లేదా?

నికుం: ఓయీ! ఆదితేయ! వీరునకు మృత్యువన్న భయమేల? పుట్టుట గిట్టుటకే కదా? మరియు మీబోంట్లు నన్ను జంపనైర జంపఁ గలరా?

అగ్ని: అదియు జాతము కాని మీ యుజ్జీవనసాధనంబు మంత్రమా?

వాయు: (నికుంధుఁ డూరకుండ నొక పోటు వొడిచి) చెప్పుము. మంత్రమా?

అగ్ని: (ఊరకుండ బొడిచి) సంజీవని యోషధియా?

వాయు: (ఊరికుండు) ధూర్తా! నీవికను బలుకకున్న నీ నాలుక ప్రీత్యైదను.

నికుం: ఎంత శూర వరేణ్యుడవు? నుగ లాదరు నింతటి పరాక్రమ వంతులేనా?

అగ్ని: మా నూటనదలి నీ రహస్యమును వెలిబుచ్చెదవా? లేదా?

నికుం: దేవతలారా! ఏలమీకీ కంఠశోష? మీరు నన్ను చీల్చినను, చెండినను, చంపినను, నేను యొసర్చినను దైత్యుల రహస్యాలును దెల్పువాడనుగాను. మీకు ఏరాచారములు విదితాబులేవి మీ రడుగుటయు ధర్మంబుగాను. నేను ముమ్మాటికి మీ యభీష్టము నెరవేర్చువాడనుగాను. తర్వాత మీయిష్టము.

అగ్ని: పవనా! ఈ విడిచిన విరుగని, తునిచిన తునగని దైత్యపాంసను నేను సేయుదము?

వాయు: పావకా! ఈ మొండిరక్క-సుని నదలివేసి యమరేశుని సన్నిధి కేగుదము. రేపింతకంటె సాధువు నెననినైన బట్టి మన యభీష్టము నెరవేర్చుకొందము.

నికుం: మీరు భ్రమపడకుండు. ఇసుకను దైలంబు దీయవచ్చును గాని మావారినోట నీ రహస్యాలును వెలిబుచ్చలేరు.

అగ్ని: ధూర్తా! మాటాడన పొమ్ము. (బంధముల నదలి యొక నెట్టు నెట్టును.)

వాయు: పావకా! ఇక రమ్ము. స్వర్గాభిముఖులమై పోవుదము.

(నిష్క్రమింతురు)

*

= ద్వి తీ య ర ం గ ము =

స్థలకము: ఇంద్రలోకము. ఇంద్రుని సభామందిరము

(ఇంద్రుడు వివర్ణవదనుడై సింహాసనాసీనుడై యుండ వరుణుడు దండ నుండును. రంభ నాట్య మొనర్చుచు సుర విజయమును గాన మొనర్చుచుండును.)

* (గీతము)

ఇంద్రుడు: రంభా! నీ నృత్య గీతంబుల నుజ్జగింపుము. నేడు నా మనం బన్యాలోచనా నిమగ్నంబగుటంజేసి యియ్యవి నా కను దినంబునుం బోలె సంతస మీఁజాలకున్నవి. (రంభ యారక ప్రక్క నిల్వ) వరుణా! నా కెంత యోజించినను గర్తవ్యము తోఁపకున్నది.

ఉ॥ ఏమి యొనర్చువాడ నిక నెయ్యది కర్ణము? దేవ దైత్య సం గ్రామమునందు చచ్చిన సురల్ సరకంబున కేగుచుండ బూర్వాచురుల్లెరు న్మరలఁ బ్రాణములం గని విక్రమించువా రీమెయి నెంతకాలము జయింపఁ గలారము వారి మిత్రమా!

వరుణుడు: సురేంద్రా! దైవము మనపట్ల నుండ మనము విజయ మొందకుండుమా?

ఇంద్రు: వరుణా! మనవారలు దినదినము యుద్ధంబున మ్రోగుచుండ దానిఁ జూచి నేనెట్లోర్తును? దైత్యులు చచ్చియు గ్రమ్మర బ్రతు కుటంజేసి వారు వెనుదీయక విక్రమించుచున్నారు. ఇందలి రహస్యము మనకుఁ దెలిసిన గురువద్య నడిగి యుచిత ప్రతికృతి యొనర్పవచ్చును.

వరు: దేవా! వాయుగ్ను లంచుల్కై నియోగింపఁ బడిరిగదా! వారి రాకకై వేచి యుండుము.

ఇంద్రుడు: అదిగో! వారును వచ్చుచున్నట్లున్నది. (అగ్ని వాయువులు ప్రవేశించి నమస్కరింప) పవనపావకులారా! ఆసీనులగుడు. మీ ముఖములేమి పనివాడియున్నవి. నే బంచినకార్యమేమయ్యెను? అగ్ని: దేవేంద్రా! ఏమి చెప్పుచును?

మ|| అమరాధీశ్వర! నీకు పంపున సమీకాపన్న దైతేయబృందమునుగాంచుచుచుండ నందొకఁడు సేదాదీతి మేల్కొన్నచందమునన్ లేచి గమించుచుండ నతని స్పృంధించి దైతేయమర్తమునుంగన్గొన సేమిసేసినను వ్యర్థంబయ్యె మాయత్నముల్.

ఇంద్రుడు: అక్కటా! మీరిరువురు వానిగుట్టు గనుగొన లేకపోయిరా? వాయు: దేవా! వానిని సర్వవిధంబుల బతిమాలితిమి. దండించితిమి.

మాబతిమాలిక లతిమాత్రములయ్యె. మాతర్జనభర్జనంబులన్నియు బెడచెవింబెట్టుబడియె. మా దండనలు వృధాయయ్యె. మగణమన్న భయములేనివాని, నిష్ఠములేనిమాట, నుడివింపసాధ్యమా? ఇందుచే వాని వదలి తేసి కేడినైనఁ బ్రచ్చించి కనుగొంద మని తిరిగి పచ్చితిమి. మాయప్రగల్భతకు మమ్ము మన్నింపవలయును.

ఇంద్రుడు: పవనపావకులారా? యావచ్చక్తిని వినియోగించి మా కార్యమును నెఱవేర్పబూనుకుంటి రింతియేచాలును. ఇంకకర్తవ్యమేమి

అగ్ని: తేఱఁటిదాఁక వేచియుండి మరలఁబయత్నించుటయే!

ఇంద్రుడు: తేపుమాత్రము దైత్యులు రహస్యమును వెలిబుత్తురని నిరారణ సేయుటెట్లు?

వసు: తేఱఁటిదాఁక నీ సందియంబు సహించుటెట్లు? దేవా! మన యాచార్యుండు దివ్యదృష్టి విభూషితుండు. హరినడిగిన సర్వము కరతలామలక మగు.

ఇంద్రుడు: వరుణా! బాగుగా బలికితివి. ఆచార్యవర్యుఁ బిలిపింతము.

(బృహస్పతి ప్రవేశింప దిక్పాలురందగు నమస్కరింతురు.)

బృహ: దిక్పాలులారా! విజయీభవ. మీ వదనంబుల విన్నదనము
పుంజీభూతమై యున్నదేల? నేడుగూడా మీకు విజయము
చేకూరెనుగదా?

ఇంద్రు: గురువర్యా! అవును. కాని మాకెంతకాలమిట్లు విజయము
చేకూరునోయని సంశయముగ నున్నది.

బృహ: సురేంద్రా! యేటికీ సంశయము?

ఇంద్రు: గురువర్యా! ఏమి నుచువును. దేవాసురరణాబుస నీల్గిన
సురలు ప్రేతరూపము నొందుచుండ, నసురులు చచ్చియు నెట్లో
సజివులై మరల మరల బోరాడుచున్నారు. ఇందుచే మన భటుల
సంఖ్య దినదినము తగ్గుచుండునని వారి బలంబులు చెక్కుచెదరక
విజృంభించుచున్నవి.

బృహ: ఏమి యాశ్చర్యనృతాంతము! ఇందులకుఁ గారణముఁ గను
గొంటిరా?

ఇంద్రు: కనుగొన ప్రయత్నించి భగ్నమనోరథుల మైతిమి. ఇంక
మీరే మాకడ్డానిఁ దెలుపవలయు.

సుగంధి॥ తమకు దివ్య దృష్టిగాంచఁదగని మర్కమీ త్రిలో
కముల నెను లేను గానఁ గరుణతోడ మీమదిన్,
శ్రమ మటంచు నెంచకుండ శత్రుమర్క మెట్టిదో
విమల చరిత! మాకుఁదెల్పి ప్రీతి గూర్చు డీయెడన్.

బృహ: అందులకు సందియ మేల? (దివ్య దృష్టింజూచి) దేనేద్రా!
తెలిసినది.

క॥ దేవాసుర రణమున గత

జీవితులగు నసుర వరుల జెచ్చెర మృత సౌ

జీవనియను విద్య బున ।

రీప్తులుగా నసురగురువు సేయు సురేశా.

ఇంద్రుఁ: గువరుర్యా! అఖిల కళాసాగరులగు మీ నాకీవిద్య రాదా?

బృహ: దేవేంద్రా! నాకీవిద్య రాదని చెప్పటకెంతయు సిగ్గుచున్నది.

ఇంద్రుఁ: అక్కటా! ఇది మాదురదృష్టము. ఇంక మాకావిద్య దెల్పి
యుపకార మొనర్చువారెరు? నారదుఁడండ లేడుగదా?

అగ్ని: దేవా! మహాపకార మొనర్చుటయిది దారితేరిన రంభాదు
లుండ లేదా!

ఇంద్రుఁ: సేవకా! రంభాదుల బిలుపుము.

(రంభ ప్రవేశించి) * (గీతము)

ఇంద్రుఁ: శుక్రాచార్యునుండి నీవు మృతసంజీవనీ విద్య నేవిధముగానైన
సేకరించి మాకానంద మొనగూర్చి యత్నించెదవా? (రంభ నేల
బొటన వ్రేలు రాచుచు నూరికుండును.) ఏ మూరికున్నావు?
కటాక్షమాత్రంబున నెట్టివానినైన బుద్ధికృతుఁ జేసి నీయభీష్టంబు
నెరవేర్చు కొనుదానికీ విషయ మొక గొప్పయా? నీకు వలసిన
మృగముని దోడిచ్చెద. అసురలోక మేగి శుక్రు మోహింపఁ జేసి
రహస్యము గనుగొని రమ్ము.

రంభ: దేవా! ఇయ్యది నాకు మీచిన కార్యము. ఆ శుక్రాచా
ర్యుండు మునుసలి. పుత్రవంతుఁడు. భార్యా సమేతుఁడు. శతారి
షడ్వర్గుఁడు. అసురాచార్యుండు. అతఁడేమి? నా నలలోఁ జిక్కి
నాకా దివ్యమంత్ర ముపదేశించుటేమి? ఇది కలలో వార్త.

* (గీతము)

బృహ: సురేశా! రంభ పల్కినది వాస్తవము. శుక్రునుండి యావిద్య
గ్రహింప శిష్యులకే నలవియగుగాని యొరులకుఁ గాదు; ఆ శుశూష
యొనర్చి శుక్రు సంతసంపఁజేసి, ఆ విద్యగ్రహింప నా యగ్ర
సుతుండు కచుఁ డొక్కఁడే సమర్థుఁడు.

మ॥ అమలాచారపరాయణు డఖిలవిద్యాసాగరుం డుత్తమో

త్తమసామర్థ్యుఁడు నాసుతుండు కచుఁడై త్యాశ్రయన్ గొల్చివై.

శమ సంజీవని దివ్యవిద్య సనలీలన్ నేర్చి నిక్కంబుగా
నమరానందమొనర్చు వాడతని నాహ్వయింపు మాఖండలా!
నా పుత్రు నే నగ్గింపఁ గూడను కాని వాని సామర్థ్య మీ రెరుంగ
నిదియా?

ఇంద్రుఁ: ఆచార్యవర్యా! మీ యగ్రసుతుండీ కార్య మొనర్చుటకు
నిస్సంశయముగ సమర్థుడే? వానిని బిలిపించెద. సేవకా! కనుని
బిలుచుకొనిరమ్ము. గురువర్యా! కనుండు మృతసంజీవని నేర్చి
వచ్చిన యాతనికి హవిర్భాగ మొడిప్పించెద.

బృహ: ఇంద్రా! అశుండు సురశ్రేయోభిలాషికాన, నీ వడిగినంత
సంకులకీయకొనును.

ఇంద్రుఁ: అడుగో! కనుండు వచ్చుచున్నాడు.

(కనుండు ప్రవేశింప ఇంద్రాదులు నమస్కరింప నాశీర్వాదించి,
తండ్రికి ననుసర్పించి దీవింపఁబడినంత)

కను: సురనాథా! నన్నేల పిలిపించితిరి?

ఇంద్రుఁ: గురుపుత్రా! ఒక కార్యముగలిగె. దానిని నీ వొక్కరుండవే
సాధింపసమర్థుండవు గాన నిన్నాహ్వయించితి.

కను: సురేశా! నాబోటి కించిజ్ఞుఁడు చేయగలిగిన కార్యమెద్ది?

ఇంద్రుఁ: మ॥ మృతసంజీవనిచేత నీ సమరభూమింబడ్డ వైత్యాశి, జీ
వితలంగమృగజేయు శుక్రుండనుచు న్విన్నాడ నా విద్య నా
సుతుఁడొక్కండకొనంగలాడతని శుశూషించి యరచున్ బృహ
స్పతి వాక్రచ్చెనికట్లానర్చి మది కాపాడి పుమానందమున్.

బృహ: పుత్రా! అసురాచార్యుడగు శుక్రుండేమి సురాచార్య
సుతుడనగు నాకు మృతసంజీవనీ విద్య నేర్పుటమయని సంకో
చింపకుము.

కం॥ బాలుండవు నియమవ్రత శీలుండవు నిర్ముఁ బ్రీతి. జేకొని, తద్వి
ద్యాలలనాహునము కరుణాలయుడై చేయునమ్మహాముని నీకున్.

ఇంద్రుడు: నీవు మా యభీష్టంబు నెరవేర్చెదవేని నిన్ను భాగభర్తగా నొనర్తుము. సురహితైషుల నిన్ను బోలునాఁడులేడు. కావున సం శయింపక మా పనులూని శుక్రశిష్యుఁడవుగమ్ము. నారదుని నీకు సహాయ మొనర్పఁబంపెద. ఏమనియెదవు?

కచు: సురేంద్రా! అనుటకేమున్నది?

ఉ॥ కోరినవాఁడవిందఁడవు; కోరినకోర్కె సురప్రహర్షదం బారవితారకంబుగ మహద్యశఃసుబ్బును దీన నాకు! బృం దారకనాథ! యిట్టియెడఁ దామసమేని యనిష్టమేని నా కే రహిఁ గల్గునయ్య? సెలవిమ్ము గమించెద గార్యసిద్ధికై.

ఇంతవఱ కూఱకుండుటకు గారణంబు నా శక్తి సామర్థ్యంబులఁ గూర్చిన శంకయేకాని వేరుగాదు. దానిని మాత్రండ్రిగారు తీర్చిరి. ఇఁకఁగార్యంబు సత్వరంబు చక్కబెట్టెద.

శా॥ శుక్రాచార్యుని సన్నిధానమున శుశ్రూషల్ మనఃపూర్తిని ర్వక్రప్రక్రియఁజేసి యాతని కృపావాల్లభ్యమార్జించి రా గాక్రాంతాత్మునిజేసి మీ వలచు విద్యారాగమునేవగ హ స్తాక్రాంతంబొనరించిక్రమ్మతి సుపర్వానందమునూర్చెదన్ అమరేంద్రా! ఇంక నాకు సెలవిమ్ము! కార్యార్థినై శుక్రసన్నిధి కేగెద.

ఇంద్రుడు: గురుపుత్రా! అట్లే యేగి మృతసంజీవనీ విద్య సభ్యసించి యమరానందం బొనర్చి యాచంద్రార్క మమలయశో విభూషి తుండవగుము. మఱియు నీవు తలంచినమాత్ర నీకు నా విమాన ముపెదను.

కచు: తల్లి! నాయుద్యమంబు జయప్రదమగునట్లాశీర్వదింపుఁడు.

బృహ: పుత్రా! ఒకటిరెండు మాటలు చెప్పవలసియున్నది. శుక్రుం డిప్పుడు వృషపర్వుని పట్టణోపాంతమున నొక యాశ్రమము

నందున్నాడు. అతడు పుత్రికావిధేయుడు. పుత్రులున్నను, పుత్రికయగు దేవయానిని బ్రాణపదముగఁ జూచుచు నామె యీప్రితములకు మాటుపక్కక సమకూర్చుచుండు. నీనా తస్వీలలామను శీలంబుచేతను, దాక్షిణ్యంబుచేతను, సదాచారములచేతను, దమంబుచేతను, నిజసోదరింబోలే సంతృప్తాత్మగఁ జేసిన నీకోర్కె తప్పక సఫలమగు. ఇంక బోయిరమ్ము. దైవము నీకుఁదోడగుగాక.

మ॥ హరిపై నిగ్రునిపై ధనాధిపతిపై నార్యామహాదేవిపై
సరసీజాసనుపై ధనంజయునిపై సర్వామరశ్రేణిపై
బరగంగొల్వినమీ కృపారిసము నీ షర్యాయమీ బాల్కుపై
వరలంజేసి ముదంబుగూర్చుమీక దేవా భక్తచింతామణి!

(యవనిక జారును)

*

= తృ తీ య ర ం గ ము =

సలకము: అసుగలోకమార్గము.
(కచుడు విమానము దిగి నడచుచు)

కచు: ఆహా! అదిగో నృషపర్వుని పట్టణము. ఇంకను వివసించియే కదా దేవకార్యమును సాధింపవలయు. అక్కటా! ఎంతటి కార్య భారమును తల్పపై దాల్చివచ్చితిని?

ఉ॥ దేవవిభుండు నన్నిలిచి దేవహితైషుల నిన్నుబోలు భూ
దేవుడు లేడు లేడని పదింబది స్తోత్రమొనర్చగా నహం

భావము బూని మీరడుగ్గువైఖరి శుక్రునియొద్దజేరి, సం
జీవని దెత్తునంచును వచించితి నింకెటు సేయువాడనో!

ఇంక గడియలోపల శుక్రాచార్యుని సలక్ష్యింకగలను. అతనితో
నా నామధేయూదుల జెప్పి నే వచ్చిన కార్య ముగ్గడించిన నేమ
నునో?

మ॥ అతిడే దేవగురూద్భవుండు, నిను విద్యాదానమర్థింప న
చ్చితినుచు న్వచించినంతనె ననుజేపట్టి రక్షించునో
మృతసంజీవని విద్యసోపానసురా మిత్రాళి పంపూని వ
చ్చితినుచున్ దన దివ్యదృష్టిగని నజ్జేడ్పాటు గావించునో?

భీ! ఇది నా బేలతలంపు గాని నిక్కువముగా నా రక్షోగురుండు
నా ప్రార్థన కియ్యకొనకుండునా? ఒకవేళ నల్లొనర్చిన నేమి కర్త
వ్యమున్నది? ఒకవేళ నాతడు నా కోర్కె కియ్యకొన దలచినను
రాక్షసు లాతని నాగీకరింప నిత్తురా? వారి మాట సతీకరించి
నన్నాతడు ఛాత్రునిగా వైకొన్న నన్ను వారు హింసింపకుండు
రా? ఒకవేళ నొక శుశ్రూష యొనర్చినను నాకీవిద్య నాతడుప
దేశింపకున్న నెట్లు? అక్కటా! ఇట్లు గత జల సేతు బంధనము
నాకు దగునా?

శా॥ కానీ; ఐహది యైన దింక దివిషత్కార్యానుసంధానినై
మాన్వపాణములైన నేమయిన సమ్యక్గీతి నర్పించి, నా
చే నైసంతయు జేసి చూడకయె కుంచించంగ నేలా? భయా
ధీనస్వాంతత దేవకార్యమున వెద్యంగ సన్మాన్యమే?

ఇంక భార్గవాశ్రమాభిముఖుడనై పోయి నా తండ్రి తెల్పినట్లు
దేవయానిని నిజసోదరింబోలె తన్ని తన్ములమున గురువర్యు నను
గ్రహంబునకుం బాత్రుడ నయ్యెద. పృషపర్వాదులు దేవాసుర

యుద్ధమునుండి రాకపూర్వమే యిక్కార్యంబును జక్కగా నిర్వ
ర్తించుటకు నాకాదినారాయణుండు తోడ్పడుఁగాక!

* (గీతము)

(నిష్క్రమించును)

*

= తు రీ య ర ం గ ము =

సలకము: శుక్రాశ్రమోపాంతోద్వాసవనము.
(దేవయాని, శర్మిష్ఠ, నిర్మల వనవిహార మొనర్చుచుఁ
బాడుచుండురు)

* (గీతము)

నిర్మ: నెచ్చెలీ! దేవయానీ! నేటి కీ వన విహారంబుఁ జాలింపుము.
ఇంకను వనవిహార మొనర్చిన మిక్కిలి డస్సిపోవుదువు. అంత
నాచార్యవర్యునిచే మాకు నిష్సంబోలెఁ జీవాట్లువచ్చును.

శర్మ: నిర్మలా! ఇప్పుడే గదా మనము విహరింప నారంభించితిమి.
ఇంకఁగొంతకాలము విహరింతము. మీ దేవయాని యరిగిపోవను
లెమ్ము.

నిర్మ: శర్మిష్ఠా! గురువర్యు నైజ మెఱిగియు నీ విట్లాడ నే నేమిం
గలను? దేవయానీ! రమ్ము. ఆ రసాల వృక్షముక్రింద విశ్రమించి
మాటలాడుకొందము.

దేవ: నిర్మలా! అట్లెకానిమ్ము. నావలన నీవు నిష్ఠురపడనేల?
(ముగ్గుగు నేగి రసాల వృక్షముక్రింద విశ్రమింతురు.)

దేవ: నెచ్చెలులారా! విటప విలాసంబును, కోకిలకీరషట్పదోల్లాసంబును, సర్వమనోవికాసంబును నగు నీ మధుమాసమున కధిష్ఠాన దేవతయగు మాధవుండు తన దాతృత్వంబుచే నెందఱ నెన్నివిధంబుల దనిపి సంతసింపజేయునో యోజించితిరా?

ఉ॥ పల్లవభోజనంబు, మధుపానము, శాద్వలచేల, మాతృహృద్వల్లభసంగమంబు, కలవాగ్గరిమంబు, నవీనజీవముం గొల్లగఁ గూర్చు మాధవుండు కోకిలభృంగవసుంధరావియో గోల్లలితాంగనా శుక ధరోద్భిదకోటికి దానకర్ణుడై.

నిర్మ: నెచ్చెలీ! ఈ మాధవుండు దానకర్ణుండగుటయేకాక తన యా శ్రితబృందమును గూడ భ్రమరకీట న్యాయంబున నట్లే యొనర్చుచున్నాఁడు. ఈ రసాలపృక్షంబును దీలకింపుము. చిగురులఁ గోయిలలను, ఫలంబులఁ గీరంబులను, మకరందమీన మధుపంబులను, వాసనల మారుతంబులను దన్నుచున్నవి. ఇంతటి ప్రభావమును రసాలమందుండుటకు మాధవాశ్రయమే కారణము. ఇట్టి సచ్చరిత్రుండనియే కాబోలు వనలక్ష్మి వాసక సజ్జకయై యున్నది.

తే॥ గీ॥ ప్రాచళంబుల మలిసాంబరంబునదలి
తలిరుటాకుల చెంఱావి వలువగట్టి
సుమములంబెట్టి మాధవేశుని సమాగ
మంబు గోరు ఎనేదిర యంబుజాక్షి!

ప్రియకాంక్షాగమన దిద్దుతువుల కిట్టి యలంకరణము సహజమే కదా!

శర్మ: నిర్మలా! అవివాహితలును సవిమోహితలు నగు మాబోంట్లకీ గూడవ యేమి తెలియును? నీవలె మేము గడిదేర లేమగదా?

నిర్మ: శర్మిష్ఠా! తొందరపడకుము. కాలక్రమమున నన్నియుననుభవ వేద్యములు గాకపోవు.

దేవ: నిర్మలా! నిక్కువంబుగా నీ మధుప యుక్తా రాకర్ణనంబును, నీ మందమారుతస్పర్శనంబును, పుష్పితలతాశ్లిష్టవిటపదర్శనంబును నా మనంబున నేదో నిర్వర్ణనీయమయిన వికారము గలుగ జేసె యసంతృప్తి కలుగ జేయుచున్నది.

నిర్మ: సంపూర్ణయాననవతులకీ మధుమాసము వికారము చేసూర్పు ననుటకు సంశయ ముండునా? ఇది లోకసహజము.

శర్మి: సహజము గానిమ్ము, అసహజము గానిమ్ము. ఈ మనోవికారము కొన్ని పర్యాయములు దుర్భరముగా నుండును.

నిర్మ: శర్మిష్ఠా! మీ తండ్రిని దేనదానవ యుద్ధమునుండి విజయ మంది రానిమ్ము. అత డుచితవరుని నెమకి నీ కుద్వాహ మొనర్చి నీ మనోవికారము తీర్పును.

శర్మి: నిర్మలా! నీ పరిహాసములు చాలును. వలసిన వానిని మీ దేవయానియెడ స్రయోగింపుము. నీవట్లాడిన నే వెడలిపోయెద.

(పోబోవుచుండ)

దేవ: శర్మిష్ఠా! నిర్మల పలుకుల కలుక నహింపకుము. కన్యకలకు వివాహమనిన నింత కోపము తగునా? రారమ్ము. ఈ మలయ పవనుడెంత మందముగ వీచుచుండెనో చూడుము.

శర్మి: దేవయాని! దీనికి గారణము నే నుడుపునునా?

తే||గీ|| రాత్రియంతయు బూతని ర రిణులందు
స్నాత్యై ప్రభాతంబున వాత సోత
తతులు పుష్పిత లతలను చాక సంశ
యించి మెలమెల్లగా సంచరించు నువని!

నిర్మ: బాగుగా వర్ణించితివి. శర్మిష్ఠా! ఎంత చతురమతివే!

(కచుఁడు దైవధ్యాన మొనర్చుచు దూరమున బ్రవేశింప)

* (గీతము)

దేవ: (గానమాలించి) నెచ్చెలులారా! వినుడు వినుడు. ఏమీ గానమాధుర్యము! ఏ నారసుఁడో, తుంబుకుఁడో, స్వర్గము నుండి యిటు వచ్చుచున్నాఁడు. లేకున్న నామాన్యనకిట్టి యస మానప్రతిభ గానమందులకుట యరిది. మనముసోయి చూతమా? శర్మి: చెలీ! యశఁడిలే వచ్చుచున్నట్లున్నది. మనమెదురేగ నేల?

దేవ: ఈ కంఠస్వరమునకు జోడగు సౌందర్యమున్న నాతని బోలు నార లీలోకమందండరు.

(కచుఁడు సాడుచు బ్రవేశించి వారివంకఁ జూడకయే నిష్క్రమించును.)

* (గీతము)

దేవ: (సంతోషభరిత స్వాంతయై) నెచ్చెలులారా! ఏమీ మహనీయుని యపూర్వ సౌందర్య గానామృత విలాసములు!

* (గీతము)

ఉ॥ క్రొన్ననవింటివాడో, నలకూబరుడో, సురనాధసూనుడో
ఇన్నవమోహనాంగుడు చెలీ! యిటునంటి వరిష్ఠరూపసం
పన్నుని నెన్నడైన మనవారల గాంచితె? ఇట్టి సుందరుం
గన్నుల విందుగా గనిన కామిని జన్మము ధన్యమొందదే!

శర్మి: చెలీ! ఈతడు మన్మథుఁడుకాడు. నలకూబర జయపతులును గాడు. ఎవడో బ్రాహ్మణుఁడుగా నున్నాఁడు. ఈతని నిట్లగ్గింప నగునా?

దేవ: మా బ్రాహ్మణకులస్థుఁడైయైన మా కులము వీనిజన్మమున ధన్యత నొందుట నిశ్చయము. నిర్మలా! అతఁడెట కేగుచుండెనో కాంచిరమ్ము. (నిర్మల నిష్క్రమించును.)

శర్మి: దేవయానీ! నీ స్వకులాభిమాన మెంత దృఢమైనదే? వాఁడెవఁడైన మనకేమి?

నిర్మ: (ప్రవేశము) నెచ్చెలీ! అతడు మీ తండ్రిగారి యాశ్రమము బ్రవేశించె.

దేవ: అట్లయిన మనము సలకేగుదము రమ్ము. అతడే కార్యార్థమై వచ్చెనో కనుగొందము. రమ్ము పోవుదము. (పోబోవుచుండ)

శర్మ: నేనును వచ్చెద నంతఁగొందర యేల? నిన్నాతడు మీ తండ్రి నడిగి యుద్వాహమాడ వచ్చినట్లు పరుగెత్తుచున్నావు. నిల్వము. నిల్వము.

(నిష్క్రమింతురు)

*

ప ం చ మ ర ం గ ము

స్థలకము: శుక్రాచార్యులవారి యాశ్రమము.

(శుక్రాచార్యుడు జపమొనర్చు చుండును. భాండానుండు పచర్య లొనర్చుచుండును. కచుండు ప్రవేశించుచుండును.)

కచు: దేవా! దానవాచార్యా! నమస్కారము.

తే॥ గీ॥ భార్గవకులాబ్ధి కైరవబాంధవాయ
రాక్షసాఘసంత్రాణ పరాయణాయ
అన్యసూరి దుష్టేయ విద్యాన్వితాయ
పద్మగర్భప్రభాయ తుభ్యం నమోఽస్తు.

శుక్రు: కామ్యార్థ సిద్ధిరస్తు! భూసురా! నీ వెవడవు? ఎందుల కిటు వచ్చితివి?

కచు: దేవా! భృగుకుల తిలకా!

కం॥ ఏను గచుండనువాండ, మ
హానియమసమన్వితుండ, బృహస్పతి సుతుండన్
మానుగ వచ్చితి నీకును
భానునిభా! శిష్యవృత్తి బని సేయంగన్.

శుక్రు: ఏమేమీ? ఇది కలయా? లేక నిక్కువమా? నీవు బృహస్పతి
సుతుండవా?

కచు: దేవా! అవును.

శుక్రు: శుశ్రూష రెమినర్పవచ్చితివా?

కచు: అవును.

శుక్రు: ఏమీ విపరీతము! సురగురుసుతుండేడ? అసురగురుశుశ్రూ
మించి విద్యల నేర్వవచ్చుటేడ? సురలోకంబున నీకు గురువులే
కరునైరా? ఇంత దూరము వచ్చితివి?

సీ॥ గురుండీతడేకాని పరులు గారంచు గీ
ర్తినిగను నీ తల్లి ధిషణుడుండ
అంబురాసులనెల్ల నాపోశమించిన
కంజజప్రతిభు డగస్త్యుడుండ
త్రిణయను బాదహతీన్ గర్వ మడగించి
పేర్గన్న మాతాత భృగుడునుండ
విబుధాధి భర్తకు వేగన్నులిచ్చిన
యమలమనీషి గౌతముడు నుండ

తే॥ గీ॥ నిక వశిష్టాత్రిముఖ్యులు నెందరేని
విద్యలను నీకు నేర్పు బ్రవీణులుండ
వారి నెల్లర విడనాడి వైరిపక్ష
పాతినగు నన్ను గొల్వంగ వచ్చితేల?

కచు: దేవా! మీ రెరింగిన విద్యలు వారలకు దురేయంబులు గదా!
క్షో.

ఉ॥ వారలదండ విద్యల సవారిగ మామకబాల్యమాదిగా
నేరిచినంత, దామెవరు నేరని విద్యల సభ్యసింప న
వ్వారలు నన్ను మీకడకుఁ బంపిన వచ్చితి; మీరె చిక్కికన్
గారుణికంబుతోఁ గనినఁ గాదని త్రోసిన దైత్యశిక్షకా!

శుక్రు: (స్వగ) అక్కటా! ఇతని కేమని ప్రత్యుత్తర మిత్తు? ఈతని
రూపం బమోఘముగా నున్నది. ఇతని ప్రార్థనంబున కీకొనిన
నా పేరితడు నిలువగలడు. కాని నీనికి నా యాశ్రితు లేమందు
రో! అయిన నిట్లు చెప్పిచూచెనిగాక! (ప్రకా) బాలకా! నాకడ
మహర్షులు సైత మెరుంగిని విద్య లున్నను లేకున్నను సురపక్ష
పాతికి నీకు విద్య నేర్పుటెట్లు? నీకు మా కలహంబు తెరుకపడి
నట్లు లేదు.

చ॥ సురలు సురేశ్వరుండు మధుసూదనుడున్ మునుమాకు మా
చరులకు మా సగోత్రులకు సల్పిన కీడిటునంటిదంచు నీ [నిశా
వెరుగవుగాక; లేనియెడ నిట్టుల గీష్పతి పుత్రకుండ వీ
వరిగెడువాడవోయి! మము యాచన సేయ గళాభిలాషివై?

కచు: ఆర్యా! సురాసురల వైరంబుతో నాకేమి పని? విద్యానికి
నాకాప్రశంస యెందులకు? అభ్యసంపదగిన సద్విద్య యెందున్న
నందేగి దాని సభ్యసించుటయే కదా విద్యార్థి ధర్మము? మరియు
మీరును మా తండ్రి మున్నగువా రందరును నాదోషవాదంబు
లకు దిగిన దిగుదురుగాక. బాని నాధారము జేసికొని మీరు నా
ప్రార్థనంబు దిరస్కరించుట ఆబోతు లాబోతులు పెనగులాడి
లేగను ద్రోక్కినట్లు చు.

(దేవయాని, శిర్దిష్ట, నిర్మల ప్రవేశింతురు. దేవయా
న్యాదులు శుక్రునకు నమస్కరింప)

శుక్రు: కళ్యాణమస్తు! అమ్మయీ! ఇటు రమ్ము.

దేవ: (దండకేగి) తండ్రీ! ఈతడెవడు? మిమ్మేమి ప్రార్థించుచున్నాడు?

శుక్రు: ఈతడు బృహస్పతి యుగ్ర సుతుడు. కచుడు. నన్ను విద్యాదానమొసంగ నరించుచున్నాడు.

దేవ: అందులకు మీరేమంటిరి? ఆంగీకరింపలేదా?

కచు: (స్వగ) ఆహా! ఈ కౌతయే దేవయాని. ఈమె యనుగ్రహమే నాత్మడి చెప్పినట్లు అమరావంద మొనర్చుటకు సాధనంబు. ఈవెను వేడుకొనియెడగాక. (ప్రకా) కాంతామణీ! విద్యాదానంబుత్తమదానంబని మీ తండ్రీ యొరిగియు నేనమరుడననియు, నసురాపకారినియు నాకద్దానిఁ బ్రసాదింప సంశయించుచున్నాడు. నీవు నాపక్షమూని, నన్ను దయగని, నా ప్రార్థన యంగీకరించు నట్లొప్పుము. నీకాజన్మాంత మిందులకుఁ గృతిజ్ఞుడనై మెలంగెద.

నిర్మ: చెలీ! ఈతని ప్రార్థనకీకొని నీకు నీ తండ్రీయెడఁ గలచనువును బ్రకటింపుము.

దేవ: అట్లేయగుగాక. తండ్రీ! ఈ భూసురోత్తముడు నుడివినది వాస్తవమేనా?

(శుక్రుడూరకుండుటఁ గాంచి)

మ॥ తమ పాండిత్యమహత్వముందెలిసి విద్యాదానలాభార్థియై మిముబ్రాధింపఁగ నచ్చినట్టి యితనిన్ మీరంతరంగంబు నందమరుండం నసురాపకారియని కుయ్యాల్లింప కీరీతిగా నమలోదాత్త మనీష! మీకగునె ప్రత్యాఖ్యానము జేయుటల్?

ఈతడు బ్రాహ్మణుడు. బ్రహ్మచారి. విద్యాలలనా దానంబున కెంతయు నర్హుడు. ఇట్టి వానికి విద్య నేర్పకున్న ఆ విద్యవలన లాభ మించుకయైన గలదా?

శర్మ: గురువర్యా! ఈ కచుని ప్రార్థన కీయకొనుమని మీ పుత్రిక

నుడివె. మీరు నన్ను నా యభిప్రాయ మడుగకున్నను దానవ
శ్రేయంబుఁగోరి నేఁబలుక సాహసించెద. తుమింపుము.

చ॥ అడిగినవాడు భూమిసురుఁడౌట నవశ్యమువానిఁ బ్రోవఁగా
నొడబడుటయై మంబనుచు యోజనసేయఁ గడంగుదేము ఈ
తడు తమదండనేర్పు వివిధంబగు విద్యల రాక్షసాళిఁ బె
క్కిడుమలఁ ద్రోయకుండడని యీర లెరుంగఁగోకో గుహత్తమా
దేవ: తండ్రీ! శర్మిష్ఠ మాటలకేమి? నేను 'ఎతి' యనిన నిది 'ప్రెతి'
యనుట సహజమేకదా!

నిర్మ: గురువర్యా! దీనికింతయూలోచన తగునా? తమరెరుంగని విష
యమొండు గలదా? పాత్రునకు విద్యాదాన మొనర్చుటకంటే
బుణ్య ముండునా?

కను: దేవా? యేలంబురకను దూష్టిభావమూనెదగు? నా కేదో
యొకటి ప్రత్యుత్తరమిండు.

శ॥ విద్యాదానమొసంగు మంచడుగఁగా విద్వేషి విచ్ఛేదినన్
వేద్యంబైన సమస్తవిద్యలను సంవేదించి చేకట్టఁగా
నుద్యోగించునుగాని వేరనడు, కావ్యుండంచు నాలించి యి
ట్లుద్యోగించితివైన గాదనినచో నొండాశకేనేగెదన్.

ఇంక మీరూరకున్నను మీ మానము దిగస్కార సూచకమని
నే వెడలి పోయెద. (వెడలబోవ)

దేవ: తండ్రీ! నామాటల ద్రోసివైచి యావిద్యార్థి బోవనిచ్చెదరా?
* (గీతము)

శుక్రు: (స్వగ) నా ముద్దులపట్టివీని విషయమున బట్టు పట్టియున్నది.
సరే దాని యభీష్టమిడేర్ప నీతని శిష్యునిగా గ్రహించెద. మరి
యు నీతని బూజించిన బ్రహ్మస్పతిఁ బూజించినయట్లగు. కావున

నట్లొనర్చెద. (ప్రకా) బాలకా!

చం॥ సురగురు పుత్రకుండవు విశుద్ధచరిత్రుడ వీవు; యామినీ
చరగురు నన్ను వేషుకొని శాస్త్రచయంబుల నభ్యసింపగా
సరిగిన నిన్ను నా సుత దయామతి బ్రోవుమటంచు బల్లె నిం
కరమర వీడి నీకు సకలాగమముల్ వివరింతు నిల్వమా!

మరియు “నీ సుకుమారత్వంబును, నీ వినయి ప్రియవచన మృదు
మధురత్వంబును, ననవరత వియమవ్రత ప్రకాశిత ప్రశాంతత్వం
బును” నామది కెక్కె. కావున నాగృహంబున నిలిచి నా చెప్ప
సకలవిద్యలనేర్చి, నీవు వేరు దెచ్చుకొని, నాకును బేరు దెమ్ము.
కచు: దేవా! అనుగ్రహింపఁబడితిని. తమ యాజ్ఞ శిరసావహించి
తమ శుశ్రూష నొనర్చుచు బ్రహ్మచర్య వ్రత మాచరించుచు
మెలంగెద.

దేవ: ఆ మాటకేమిగానిమా తండ్రి నిన్ను శిష్యునిగా నంగీకరించుటఁ
జేసి ధన్యుడవైతివి.

కచు: లలనామణీ! ఇదంతయు నీ యనుగ్రహ ఫలముగదా? నీ ఋణ
మే నెట్లుతీర్చుకొందునో?

శర్మ: (స్వగ) ఓహో! ఏమి వీని ప్రణయభాషణంబులు! కానిమ్ము.
ఇదెంతకాలము? వాతండ్రిని యుద్ధరంగమునుండి తిరిగి రానిమ్ము
వీరి పని బట్టించెద.

శుక్ర: అమ్మాయీ! అగ్నిహోత్రమునకు నేళయైనది. రమ్ము. పోవు
దము.

(నిష్క్రమింతురు)

*

అమరానందము

అను

క - చ - దేవయాని

ద్వి తీ యాం క ము

= పృథమ రంగము =

స్థలకము: వృషపర్వు నగరము. రాజవీధి.

(వృషపర్వుడు, కుంభనికుంభశౌండులు మున్నగు రాక్షసులు జయప తాకములతో, మంగళ వాద్యములు మిన్నమ్రోయ పుష్పమాలాలంకృతులై జయగీతముల బాడుచు ప్రవేశము)

* (గీతము)

వృష: అనుచరులారా! ఈ విజయోత్సవము విరమించి గృహముల కేగుదము రండు. (అందరు నిష్క్రమింతురు)

(యవనిక లేచును. శర్మిష్ఠ తన యంతఃపురమున నాలోచనా నిమగ్నయై యాసీనయై యుండును.)

శర్మి: * (గీతము)

మనమా! తొందరపడకుము. తాలిమి వహించుము. క్షణములో తండ్రి రాగలడు. నీ యభీష్ట మీ డేర్పగలడు. అతడు నిక్కముగ నీయెడ గచు షానర్చిన యపరాధమునకు బ్రతికృతిగా నాతని ననురభూమినుండి త్రోలగలడు. అంతటితో గచుడు నాయెడ జూపిన నిరాదరణకు దగిన శాస్తి నందగలడు. లేకున్న దన యుద్యమంబును సఫలం బొనర్చుటకు దేవయాని యాశ్రయమే సమర్థ మని యాతడు తలంప కుండునా? ఎప్పుడు చూచినను

పుష్పములచేతను, ఫలములచేతను, సేతలచేతను, గానముచేతను
దేనయాని మాత్రము తృప్తి పరచి నన్ను సరకుగొనకుండగదా!
కానిమ్ము. నేనుగూడ నాతనికి గార్యభాగి మోచర్పగలనని తెలి
పెదగాక!

(వృషపర్వుడు వేగముగా వచ్చి శర్మిష్ఠ లేచి నమస్కరింప)

వృష: కళ్యాణమస్తు! తనయా! నీకు శుభంబే కదా?

(అక్క-న జేర్చి ముద్దాడును)

శర్మి: తండ్రీ! మేమెల్లము కుశలమే. మీ దండయాత్ర జయప్రద
ముగ ముగిసెనా?

వృష: ఆహా! అట్లే జరిగెను.

శర్మి: ఏవీ నాకు దెచ్చియిత్తువనిన యాభరణంబులు?

వృష: సేవకా! ఆభరణంబులిటుదెమ్ము. (సేవకుఁడాకడా భరణం
బుల దెచ్చిఁ గైకొని) ఇవిగో! రంభామల యాభరణంబులొలి
చితిని. బాగుగనున్నవా? సంతసమయ్యెనా?

శర్మి: నా సంతసమున కేమిగాని మీ విజయ వృత్తాంతము లిండుక
దెప్పుడు.

వృష: తెల్పుటకంత విశేషమేమియులేవు. యుద్ధరంగమున దేవతలు
ప్రతిదినంబును నిహతులుగా వారిసంఖ్య క్షీణించెను. మా సంఖ్య
మృతసంజీవనీ విద్యచే నల్లేయుండె. దీనిజూచి వారు కారణము
గనుగొన మన చికుంభునిబట్టి ప్రశ్నించిరట. ఆతఁడు వారికి
రాక్షస మర్మంబుల దెల్పువాడు కాడయ్యె. (నవ్వుచు) తర్వాత
వారు కొంతకాలము పోరాడి కప్పముగట్టుట కంగీకరించి సంధి
చేసికొనిరి. తక్షణమే మేము స్వపురాభిముఖులమై వచ్చితిమి.
ఇదంతయు శుక్రాచార్యుని కారుణ్యమాహాత్యము. అతఁడు బ్రా
హ్మణ బంధుడయ్యు సుగద్వేషి యగుట మనకెంతయు శుభా
వహంబు

శర్మి: (నవ్వుచు) తండ్రీ! అదింకెంతకాలము?

వృష: పట్టి! ఏమది? ఏల యట్లనెదవు? విశేషములేమి?

శర్మి: ఉ॥ ఏగతి విన్నవించు ననురేశ్వర! మీరు సురేశు బోరగా
నేగిన కొద్దికాలమునకే దివిషద్గురునందనుండు ర
క్షోగురుసన్నిధానమున సర్వమునేర్వంగఁరాఁగ నాకుహా
భాగుఁడు వాని వల్లనక పాలనచేయుచునుండు ఛాత్రుగాన్

వృష: ఏమీ! సురగురుసుతుని మఱగురుండు శిష్యునిగాఁజేకానెనా?

మ॥ అసురశ్రేయమె సర్వకాలముల సర్వావస్థల గోరు నా
యసురాధ్యక్షుఁడేమి? శత్రునకు విద్యాదానముంజేయ మా
నసమందుందలపోయుటేమి? యిదిసన్మానంబె? నే నమ్మనో
యనిపితేక్షణ! భ్రాంతియో? భ్రమయ్యో? మాయా స్వప్న
వృత్తాంతమో!

శర్మి: తండ్రీ! నీ ప్రియపుత్రిక మాటలయం దిట్టి యవిశ్వాస మెన్ని
నాశ్శయించి?

వృష: అమ్మాయీ! నీ వాక్యములయం దవిశ్వాసము గాదు. నీవు
పొరబడితివేమో యని యట్లంటి.

శర్మి: ఇందు నిక్కువముగా నే బొరబడిన సురుల కెంతయు శ్రేయ
స్కరముగదా.

* (గీతము)

వృష: ఆహా! ఇది నిక్కువమేనా? అయినదీవికా భార్గవుం డెందుల
కంగీకరించె?

శర్మి: ఆ మహానీయున కిష్టము లేకున్నను దేవయాని ప్రేరణబున
కచుని శిష్యునిగా గ్రహించె. దేవయాని యతని సురూపంబును
గాంచి యతని వినయోక్తులకు మోసపోయి వాని శుశ్రూష
నంగీకరింపుమని శుక్రాచార్యుని నిర్బంధించె. దేవయాని తన

తండ్రిని తన వ్రేలిచుట్టు దిప్పగలదని మీ రెరుంగుదురు గదా!
వృష: అవును. నీకు నట్టి ప్రతిభ గలదుగదా! అయిన నతడు నేర్వ
దలచిన విద్య లేవి?

శర్మి: వాని నడుగనలయునా? ముఖ్యముగ మన మృతసౌజీవనీవిద్య
యే. అది లేనందువలననే కదా సురలు దానవులన్న దల్లడిల్లు
చున్నారు!

వృష: బేలా! భయపడకుము. ఆ విద్య నాత డెప్పటికి నొరులకు
నేర్పడు.

శర్మి: ఈ విషయమున మీకున్న ధైర్యము నాకు లేదు.

వృష: ఏమట్లనెదవు? ఆతడీ విద్యనుగూడ నేర్చునా?

శర్మి: నిస్సందేహముగా! కనుడు దేవయానిని తన వలలో వైచిక్షాని
యాపెట్వారా శుక్రునిగూడా వశపరచుకొని యా మంత్రరాజ
మును సంగ్రహించు. అమరలోక మేగి యమరవిజయంబు జేకూ
ర్చు. అప్పుడు రాక్షసపరాజయంబు సాధింపఁడు.

వృష: ఆహా! అవునిది యథార్థమే. ఇదే ఇపుడేపోయి యాకృతఘ్న
భార్గవు నుచితరీతి దాడించెద. (కత్తిదూసి పోవుచు)

* (గీతము)

శర్మి: (అడ్డమునిల్చి వారించి) తండ్రి! శాంతింపుము. గురువులయెడ
నీ కోపము తగునా?

ఉ॥ అంబుజసంభవప్రతిము డా భృగుపౌత్రుడు నిన్ను నీకు నం
శంబు గటాక్షమాత్రమున సహారణం బొనగొంపజాలు గా
నం బతిమాలుదాన సహనంబొక యుంచుక భూనుమయ్య సా
మంబునగాని దండమున మాచుల నీకొనజేయ సాధ్యమే?

కాపుర మీరేగి శుక్రాచార్యు డెల్లయిన నా కచుని దోల్చివైచు
నట్లాప్తింపుడు. అతడట్లానర్ప. నంగీకరింపనిచో మనమే యాతని

యమపురి కనుపు వెరవాలోచితము.

వృష: అట్లే యొనర్చి త్రుటిలో వచ్చెద.

(నిష్క్రమింతురు.)

*

ద్వితీయ రంగము

స్థలకము: శుక్రాచార్యు నాశ్రమము.

(శుక్రాచార్యుడు జపమొనర్చు కొనుచుండ భాండా

యనుడు శుశూషణొనర్చుచుండును. వృషపర్వండు

నికుంభునితో బ్రవేశించి)

వృష: గురునర్యా! తమ యాశ్రితుండు వృషపర్వండు నమస్కరించుచున్నాడు.

నికుం: ఆచార్యపర్యా! తమ శిష్యుండు నికుంభుండు ప్రణామంబు లొనర్చుచున్నాడు.

శుక్రు: (కన్నులు దెరచి) విజయీభవ! మిత్రులారా! దేవాసుర సమరంబున విజయంబంది యెల్లరును సుఖముగా వచ్చితిరిగదా.

వృష: దేవా! అందులకు సందియమా? ఇదంతయు తమ యన్యుగ హ విశేషమే?

ఉ॥ నీ కృపచేతగాదె ధరణీసురసంభవ! నుమ్ముణ్ణోలు దో

మాకులిత ప్రవర్తనులు హావడిచెదనక దేవదానవా

నీకతలంబునందు మహనీయు ప్రరాక్రమధుర్యు నిండు న

స్తోకబలంబులంగలంచి గుర్జయులైచరియించిమించుటల్.

నికుం: దేహా! మీ మృతసంజీవనవిద్యాప్రభావబే మేమందరము

సుఖముగాఁ బ్రతికినప్పుటకు గారణము. ఆ విద్య సురులకు రానంతవరకు మా విజయమునకుఁ సందియములేదు.

శుక్రుఁ: మిత్రులారా! భయపడకుడు. అయ్యది ప్రాణతుల్యము. మీ శ్రేయోభిలాషుడనుగాదా?

వృషః: గురూత్తమా! ఇట్లుమీరు దాని నెంతకాలముఁ గాపాడెదరు?

నికుంఁ: ఎన్నాళ్ళింక మీవిద్య మీ దండ నుండగలను?

శుక్రుఁ: ఏమిట్లు లాడెదరు?

వృషః: దేవా! మా సంతయములకుఁ గారణమును విచారించు గ్రహింపలేదా?

చ॥ గురువర! మీరు దేవగురుకుంజరుపుత్రు కచాభిధేయు నా దరమున నింటఁజేర్చి వివిధంబగు విద్యలనేర్పఁ బూనుచుం టిరనుచు నా తనూజ ప్రకటించిన దానిని నమ్మి నేక మీ సరసకు నేగుడెంచితిని సత్యముఁదెల్పి యనుగ్రహింపుఁడీ!

శుక్రుఁ: వృషపర్వా! ఇదిసత్యమే.

వృషః: ఆర్యా! మీరిట్లానర్ప నచ్చునా? సురగురుఁ డసురులకు విద్య నేర్పునా?

శుక్రుఁ: వృషపర్వా! ఇట్లాడెదవేల? నేను విద్యాదాన మొనర్చుట నీకు గ్రోత్రయా? విద్యనర్థించినవానికిఁ జెప్పకుండుట ధర్మమా?

కం॥ దానములలోన విద్యా

దానంబుత్తమమని యుచితజ్ఞులు పలుకం

గా నీవు వినియు నిటు నా

దానంబును వలవదనెదె దానవనాథా!

వృషః: దేవా! విద్యాదానంబును బాత్రులగుదనుజులకుఁ జేసిన నేను వలదందునా? ఇతఁడు వైరి శ్రేయోభిలాషి యగు బృహస్పతి సూనుండుగాదా? వాని నింకేని తరిమివేయుఁడు.

శుక్రుఁ: వృషపర్వా! నీవాలసి నెఱిగిన నిట్లాడుదువా?

సీ॥ అధ్యయనంబున నసదృశప్రతిభతో
 నిఖిలశాస్త్రంబుల నేర్పునతఁడు
 పనిసేయఁబంచినఁ బడపడిఁ చేసెద
 ననక తత్త్వమున జనునతఁడు
 నా మనంబున నేమి కావించినను నేగ
 దెలిసి యావైఖరి సలుపునతఁడు
 మనమునఁ జెయ్యులమాటలభక్తి నొ
 కేవిధంబునఁ జరియించునతఁడు

ఆ॥వె॥ దేవయాని నతివిధేయుడై ఫలపుష్ప
 దానములను నెపుడు దనుపు నతఁడు
 అమరగురుతనూజుఁ డైనంతమాత్రాన
 వైరి యనుచువాని పదలనగునె?

నికు: దేవా! మీరు వీని శుశూపలచే మోసపోకుడు. ఇవన్నియుఁ
 గార్యసిద్ధికై వాడు పన్నిన పన్నాగములు. ఇప్టకార్య లాలసుల
 కిట్టి చర్యలు వింతయా?

వృష: గురువర్యా! వైరి యెట్టివాడనునను వానికి విద్యాదాన
 మొసంగవచ్చునా? మున్ను ధూర్తుడగు నధోక్షజుండు వామ
 నుండై మన బలిని దానమడిగి దానపుల కెట్టి సిలుగులు గావించె
 నో మీ రెరుగరా?

శుక్రు: దానికి దీనికి సంబంధమేమి?

వృష: అట్లే యిప్పుడితఁడు విద్యాదాన వ్యాజంబున మనకు గీడు
 చేకూర్చు నున్నాడు.

శుక్రు: అదెట్లు?

వృష: దేవా? ఈతఁడు మీకు శుశూప యొనర్చి మృతసంజీవనీ
 విద్య నెట్లైన సంగ్రహించి దానిని సురలకు నేర్పి మన విజయంబు

నకు భంగమొనర్ప వచ్చియున్నాడు.

శుక్రు: దానిని విశ్వసించు తెట్లు?

వృష: లేకున్న సుగగురుసుతుడేమి? యసురలోకమునకేగి యసు
రగురువును విద్యాదాన మడుగుటేమి? మున్నెవ్వరయినా నిట్లు
వచ్చిరా? తమకడ మృతసంజీవనీవిద్య యున్నదని గ్రహించి
యింత్రుఁడీతని దాని దొంగిలించుట కిట్లు బంపియుండును. ఇది
నిర్వివాదాంశము.

నికుం: గురువర్యా! రాజేంద్రుని నచనంబులు సత్యనిరూఢములు.

ఈతని సక్కవినయంబుల నన్ని మీరుచెడి మమ్ము జెరుపకుడు.

శుక్రు: ఏమీ ఇది నిక్కువనూ? అవును యదార్థమే కావలయును.

ఉ॥ ఇంతటిదాక నీ కచుఁడహీనగుణుం డఘదూరుఁ డజ్ఞుఁడౌ
చెంతయు విశ్వసించి మునుపెవ్వరు నేరని దివ్యశాస్త్ర సి
ద్ధాంతములన్నిటిం గఱి ధన్యుని జేయదలంచితింక, ని
శ్చింతను వానిశాపహతుఁ జేసి దివంబునకేను ద్రోలెదన్

కచుఁడిప్పు డుద్యానవనంబున నుండు. నేనచ్చటికేగి వాని దరిమి
వేసెద. మీరును నాతోడవచ్చి యుపవనద్వారంబున నుండుండు.

(నిష్క్రమింతురు.)

*

తృ తీ య ర ం గ ము

సలకము: ఉద్యానవనము

(నిర్మల ప్రవేశము)

* (గీతము)

నిర్మ: ఆహా! నెచ్చెలి చిత్తభ్రాంతికే మందు. మర్లభుండగు భూసుర
తల్లజుని పల్లభుగాగోరి తల్లడిల్లుచున్నదే?

తే! గీ॥ బాలమదినాఁడు విత్తినప్రణయబీజ
మనుదినస్మరణాంబుల గొనుచుఁ దీఁగ
సాఁగిసాఁగి కచవిటపాశ్రయముగోరి
దానిగాంచక నెమ్మది తల్లడిల్లు.

అక్కటా! యీ వ్యామోహవశంబున నీ లోకంబంతయు కచమ
యంబు గాగోరుచుండు. మనోవాక్కాయంబుల కచుని దలుచుచు
కచుని బ్రశంసింపుచు, కచుని సేవింపుచుండును. ఇతరంబు నేనగి
చుచుండు. మరియు

ఉ॥ ఆళులు గుంపుగూడిన రహస్యము లాడిన నవ్వలూడినన్
బేలమదీయ మోహమును వీరలెరింగి యిటుల్ చరిత్రు కా
బోలునటంచు భ్రాంతిపడి మోమరవాంచుచు లేనిసోని గ
గ్గోలుపహించు గ్రాముకులు గుమ్మడికాయల దొంగలారయన్
పిల్లి కన్నులుమూసి పాలుద్రావుచుఁ బరులెరుంగ రనుకొనునట్లు
దేవయాని తనకు గచున్నపై గల మోహంబును తన చేష్టలబట్టి
మే మెరుంగమని తలచుచున్నది. అక్కటా! యే యగ్నినయినను
దాచవచ్చునుగాని మోహగ్ని దాచ నేరికి శక్యము? ఇతరును
నెచ్చెలి నోరువిచ్చి సిగ్గు నవలబుచ్చి దన మోహంబు తెల్పుకు
న్నది. కాదుకాదు. తెలుపలేకున్నది.

చల॥ అసమశరుండువేచ హృదయవ్యధ హేతువునాకుఁ దెచ్చగా
విసవిస నేగుదెంచి వెనువెంటనె సిగ్గు కురంగలింపగా
విసుకున వెన్నకేగి యలివేణివిరాళిని గుండుచూడుచో
ముసుకున గ్రుద్దులాటలుగ ముగ్ధరహస్య వికాసయత్నముల్.

కానిమ్ము. సమయమువేచి నెచ్చెలి రహస్యంబు నామెనోట విని
కర్తవ్యమొనర్చెద.

(నిర్మల నిష్కమించును. యవనిక లేచును. కచదేవయాను
లుద్యానవసంబునఁ బుష్పములఁ గోయుచున్నారు. కమఁడాక
బుట్టఁబట్టి దేవయాని పుష్పములు గోయుచుండ వెన్నాడుచు
బోవుచుండును.)

కచు: దేవయానీ! నేటికీపుష్పంబులు చాలు. నీకుఁజాల శ్రమయయ్యె.
రమ్మింకు విశ్రమింతుము.

దేవ: కచా! నీవుదాడనూడ నాకు శ్రమయే తోచుటలేదు. అయిన
నీ యభీప్రానుసారమే కానిమ్ము.

(దేవయాని యూసీనగాగ గచుడు పాదములకడ గూర్చుండి పుష్ప
ములందియ్య దేవయాని దండలు గట్టుచుండును. ఫలములంది
య్య దేవయాని భుజించి)

దేవ: కచా! నాకిక ఫలములు వలకు. నామనంబున నానందంబు
వెల్లివిడియుచో నాకలి యెట్లుగు? ఇకకొన్నిటి భుజించి నీవు
నిన్నటి రాగములు మరలఁచాడుము.

కచు: సోదరీ! నీసంతసమేగదా నా సంతసము. అట్లే యెన
ర్చెదను.

* (గీతము.)

కేవ: భర్తీ! కచా! భర్తీ! నీరూపమెంత మనోహరముగ నున్నదో,
నీ గాన మెంత హృదయంగమముగ నున్నదోయి. ఇట్టి గాన
మెక్కడ నేర్చితివి.

కచు: నారదుఁడే స్వయముగా నాకునేర్పె.

దేవ: ఎంతధన్యుడవోయి. నీ బోటిపుత్రునిగాంచ నా తారా బృహ
స్పతు లేతపంబొనర్చి, యే నోమునోచి యే దేవతలకు మ్రొక్కి
రో గదా.

కచు: సోదరునిట్లు గింపకుము. నీవుగూడా పాడిన నిక్కముగా నేను
ధన్యుడనయ్యెద. నిర్మలయు లేను. కావున నిదియే సమయము.
పాడుము. నిన్ను వేడెద.

దేవ: కచా! నీ యభీష్టము నా కాజ్ఞగదా.

* (గీతము)

కచు: దేవయానీ! పాట బహు శ్రావ్యముగా నున్నది.

దేవ: అయిన యీ పాటతోసరియా (ఒక్క పూలదండ నెత్తి) పీనిని
ధరింపుము.

కచు: దేవయానీ! నీవు నా బ్రహ్మచర్య వ్రతంబును మరచితివా?
వ్రతనియమంబునకు స్రక్చండన ధారణంబులు తగవుగదా? ఇంత
మాత్రమివేరుంగదా?

దేవ: అబ్బా! నీమూర్ఖపు పట్టుదల నూనవుగదా? మిత్రా! నీ యం
దన్నిటిని నేను మెచ్చెదగాని యీ బ్రహ్మచర్య వ్రతదీక్షను
మెచ్చను. ఏలయన.

చం॥ తరుణవయస్సు భోగముల దామరతంపర నందు కాలమం
దెరుగవుగాక, లేనియెడ నిట్టుల నిచ్చలు బ్రహ్మచర్యముగ
జరుపుచు సర్వకామ్యమును సంస్మృతిసౌఖ్యమువీడి కాననాం
తరమున జోగ్గెన్న వైఖరి వృథాయొనరింతువె దానిమిత్రమా.

కచు: సోదరీ! అట్లనకుము. నాకు భోగాపేక్షయున్న నీవు చెప్పిన
మార్గము సుఖదాయకమే కాని వాంఛయేలేను. అట్టియెడ నాకీ
బ్రహ్మచర్యమే సుఖప్రదమని తోచుచున్నది. మఱియు సుఖ
మనునది మన కభ్యంతరమైనది గాని బాహ్యమైనది గాదు.

అ॥ వె॥ ఇది సుఖము గూర్చు నది యసుఖము గూర్చు
నంచు నెంచుగునె యందరకును
జిత శుశ్రేణుల జేకూరెడు సుఖము
సుఖముగాని వేరు సుఖము సుఖమే.

అదియునుగాక సుఖ పదములెవ్వయో, యవే యసుఖపద
ములుగదా?

దేవ: ఇట్లులాడిన నిక నీతో మాటలాడను.

కమ: దైవముట్టి విపత్తునుండి నన్ను రక్షించుగాక. (నిర్మల సత్వర
ముగా బ్రవేశింపు)

దేవ: నిర్మలా! ఏమీసత్వరపాలు-ఏమి విశేషము.

నిర్మ: నెచ్చెలీ! ఏమనిచెప్పుదును. మీ అన్యోన్య సంయోగమునకు
నేను ఋణము దీరె.

కమ: నిర్మలా! ఏమిట్లాడెదవు. ఏమి జరిగె.

నిర్మ: నెచ్చెలీ! నాకు చుడువ నోరాడకున్నది.

ఉ॥ భూరి జయోపలక్ష్మి గురుపుంగవు సన్నిధి కేగుదెంచి, ను
ర్వార పరాకముడు వృషభర్వుడు గీష్పతినూతివిద్యలన్
నేరుపకు డెబ్బానె గరణీయమటన్న గురుగు వచ్చునో
వీరజనేలీ! నీ హితుని నీటను ముంచెదో పాలముంచెదో.

కమ: నిర్మలా! ఇది నిక్క నమేనా? అక్కలా! ఇక నేమిసేయును.
దేవయానీ! మున్ను నాకు శుక్ర శుశ్రూష భాగ్యము చేసూర్చినది
సివు. ఇప్పుడు నీవే దానిని నిలువబెట్టవలయును.

దేవ: కచా! భయపడకుము. నిన్నెట్లయిన నా త్రాశితో మాట్లాడి
యిందు నిల్పించెద. అదిగో! మాత్రొడ్డి వచ్చుచున్నాడు. నీవు
పోయి యా నికుంజంబున డాగి యుండుము (కమడట్లానర్చుచు)
నిర్మలా! నీవీ పూలనన్నిటి నేరుచుండుము. (నిర్మల పూలనేరు

చుండ శుక్రుడు కోపముతో (ప్రవేశించి)

శుక్రు: శా॥ ఓరీభూర్త శిరోధి! ఓరి కచ! కావ్యున్ మోసముం జేసి నే
సీ రక్షోగణపాలనార్థమయి యెంతే రక్షణ జేయు వి
ద్యా రాజంబును సంగ్రహించి చనగా నాలోచనల్ జేసితే
ఏరా! ఎక్కడ నున్నవాడెటురా! ఏడట లాడించెదన్.

దేవ: (స్వగ) అక్కటా! నా తండ్రి ప్రళయకాల రుద్రునివలె గ
న్నుల నిప్పులు గ్రక్కుచు వచ్చుచున్నాడు. ఇతని ననునయింపు
తెటోగదా?

శుక్రు: దేవయానీ! ఏడీ యా స్పృశాంసనుండగు కచుండేడీ?

దేవ: తండ్రి యెచులకు? అత డిప్పుడే యాశ్రమాభిముఖుడై పోయె.

శుక్రు: ఆశ్రమమునకేగనా? సరే! నేను సక్కడికేగెద. (పోబోవుచుం
డ చేబట్టితెచ్చి)

దేవ: తండ్రి! యిదేమి విచరీతచర్య? కచుం డెట్టి యశకారమొసర్చె?

శుక్రు: ఏమి యశచారమొసర్చెనా? నన్ను వదలుము. పోయి వాని
పనిబట్టించెద

దేవ: ఊ! ఎన్నడుగాని కోపమువహించని శాంతచరిత్రు వీర లా
యన్నవ బహ్మచారియైనా ను కళాభ్యసనాభిలాషయై
నన్నెవిదేమొ కాని యిటు లాగ్రహమూనిగ నేమికారణం
బున్నదో తెల్పుకుండ నిటులూరిక కోపమొసర్ప బాడియె.

శుక్రు: పట్టి! ఏమనిచెప్పుచును? అతడన్నియు పున్నెమెరుంగని యా
మాయకుడని దండజేర్చిన నా కన్నుల మన్నుజల్లి, నా యభ్య
సించిన మృతసంజీవనీ విద్యారాజంబును సంగ్రహించి యసుర
నాశంబునకై యుద్యమించుచున్నాడట. అట్టివానిని కరుణతో
జూచిన పాపమగు. నన్ను వదలుము. వానిని యుచితరీతి దండింతు.

దేవ: తండ్రి! యిది మీకెవ్వరు తెల్పిరి.

శుక్రు: నాయాశ్రితుఁడు వృషపరువుడు.

దేవ: అక్కలా! వృషపరువునిమాట నమ్మియా? మీ శిష్యశేఖరుని సజ్జనసంస్తూయమాన చరిత్రుని దండెడలఁచెదరు? అతడు బృహస్పతితో వైరంబునను సూజీవనీవిద్యారక్షణసక్తిని లేనిపోనివి గల్పించెఁగాని యిది నిజమా?

శుక్రు: నిజముగాకిది యబద్ధమా?

దేవ: నిస్సంశయముగా. మీరు నేర్చినవిద్య నతడెట్లుపహరింపగలడు? మీరు శిష్యుండని దయగని చెప్పిన నేర్పరఁడుగాని వేరుబధమున దానిభవసింహ నేర్పకై నాధ్యమా?

చగ్గిలకులెది పిన్నవించినను, భార్గవు డయ్యది విశ్వసించు నం చెరిగినవాఁడుగాన ననురేశ్వరుఁడౌతయు నాహసించి యా గురుసుతుపైన గొండ్లములఁ గొన్నిటిఁ గల్పనజేసి తెల్ప మీ రరమర వీడితన్నడి! యిట్లలారడిబుత్తురె శిష్యశేఖరున్.

శుక్రు: దేవయానీ! నీకు గగనుని గూర్చి తెలియును. వానిని నాకు నదలుము.

దేవ: తన్నడి! ఇంకను మీరిట్లుక బూసనగునా? కచుని నైజము మీరెరుంగనిదియా? వృషపరువుడు మీరు కచుని శ్మశూపకు మెచ్చి మృతసూజీవనీ విద్య నానినికి నేర్పెదరేమోయని భయపడి కచుని దరిమి వేయనుచుచున్నాడు. అతనిదండకేగి 'మీరేమియు నుండగంబు నాతనియెడఁజేయకున్న, నేనాతనికి మృతసంజీవనీ విద్య నేర్ప' నని తెల్పుడు. అంతలో సంతోషమంది యతఁడింటి కేగును. మీకుచు నాకుచు గూడ సంతసించుగు ఇత సంతయుం పకుడు.
(మోకరించును)

శుక్రు: పుత్రీ! యల్లెనుడివెదను. లెమ్ము. వృషపరువుండు నాకైవేచి యుండును. వానితో నీసమాచారముఁదెల్పి వచ్చెద. నీవిక

నాశ్రమమునకుఁబొమ్ము.

(నిష్క్రమించును)

*

తు రీ య ర ం గ ము

స్థలకము-ఉద్యానవన ప్రాంతభూమి

[నికుంభునితోడ పృథ్వీపర్వః డిటునటు లేరుగు చుండును]

పృథ్వు: ఏమిది యెంతసేపయినను గురువచ్యుని బాడయే లేకు. క్షణములో నా కచుని జట్టుబట్టి యూడ్చుకొనివచ్చి మీ ముందర వాని నుచితరీతి దండించి దేవలోకంబునకు భారదోలదనని గురుండు వాక్రుచ్చియు నిట్లు తడవుసేయుచున్నాడేల? కచుడేనుయిన నుద్యానవనంబున లేకుండెనా? ఛీ! అదెల్లుహాసగును గురుకార్యంబు లేనపుడు కచుడు దేవయానికడగాక వేరుచోట నుండడు. ఇది కల్లు. ఇంక నాతడచ్చట నుండినను గురుశస్త్రి క్రోధంబు నుండి దేవయాని యాతని రక్షింప బూనుకొనియెనా? ఇదియే నిజమయి యుండనోవు. దేవయాని కచుని మోహించి పానివలలో దగుల్కొని, యాతని చేతులో గీలుబొమ్మయై యున్నది. అట్టిచో నా తన్వికా కచప్రవాసము ఇంపగునా? ఆ తన్వియే గురుపర్యునికార్యదీక్షను, తనసాంత్వనోక్తుల తర్జనోక్తుల భంగమొనర్చి యుండు. ఆ తన్విమూలయే వేదవాక్యముగ విశ్వసించు గురుజామె ప్రార్థనఁ ద్రోసివేయునా? అక్కటా? ఈ కచదేయూనుల విట కోలాహలము మా యసురధ్వంసంబునకు మూలబీజముగా నున్నది. ఏమి సేయుచును? (శుక్రుడు ప్రవేశించును)

సికుం: అనురేశా! గురువులవారు విన్నవదన్నులై వచ్చుచున్నారు.

వృష: గురువర్యా! కచు డేడి?

శుక్ర: వృషపర్వా! కచుని మాట యటుండ నిచ్చి నా మాట విను
ము. మీకు గచుని పైఁగల కార్పణ్యమునకుఁ గారణ మాతనికి
నే మృతసంజీవని విద్య నేర్పుదునని కదా?

వృష: దేవా! కొంత నీతి మాభయం బదియ.

శుక్ర: అదియే ముఖ్యకారణము కాబట్టి మరేమియు దుండగంబు నా
యెడజేయుకున్న నేనాతనికి మృతసంజీవనివిద్య నేర్పను. నామాట
విశ్వసించి స్వస్థులై మిగ్గులకే గుండు. మీ కెప్పటికి
గచుని మూలమున వికత్తు గలుగకుండ జూచెదను.

వృష: దేవా! మీరాతని బాటవోలినగాని మరఃస్వాస్థ్యము నుర్రభము
ఘామాటలు కొంతవఱకు మాకుపశాంతిగల్గించెను. కాని యేవే
ళకు మీ నుననెట్లు మారునోయని...

శుక్ర: వృషపర్వా! నీ భయంబు నీకు నా మాటయెడ నుంశవలసిన
విశ్వాసమును బోగొట్టు చున్నది. నీవేమి చెప్పినను విదియే నా
కడపటి మాట. దానిని మనసునొదంచుకొనుము. పూజ వేళ
యెనది. (నిష్క్రమించును)

వృష: సికుంభా! చూచితే, గురువర్యునకు మనపైఁగోపముకూడ వచ్చి
నది. దీనికంతకు నాక చదేనయానులే బాధ్యులు కారకులు. కాని
మ్మ. దీనికి నీగిన ప్రతిక్రియజేయలేకున్న నేవృషపర్వుడనేనా?
ఈ నాటినూడి వీరి నెడదీయు ప్రయత్న నిమగ్నుడనై యుండెద.
కచుని నునముట్టెనఁ గడతేగ్గెగలమేని వారిద్దరిపై మనకుఁగల
క్రోధము తీగును. “ఏకక్రియా ద్వ్యర్థకరీ” యనువట్లగును. అందు
లకు నీవు బూనుకొనవలయును.

సికుం: దేవా! గురువర్యుని మాట యందు విశ్వాస ముంచి కచుని
జోలికిఁ బోకుండుట శ్రేయస్కరముగాదా?

వృష: ఛీ! ఛీ! నికుంభా! నీవిట్లనదగునా? కచుండచాద్యుని శుశ్రూషిం
చుచున్నంతవరకు, దేవయాని యతని బ్రేమించుచుండు సంతనర
కు మనకు శ్రేయస్కరమెక్కడిది?

* (గీతము) (నారదుడుపాట బాడుచు బ్రవేశించును)

వృష: నికుంభా! అడుగో నారదమునీగ్రుండు వచ్చుచున్నాడు.
అతడు సురసక్షపాతి. అతనినడిగి మన భిన్నాభిప్రాయముల దిద్ది
కొండము. (నారదుడు ప్రవేశింప) విరించినందనా! అసురేశ్వరుం
డు వృషపర్యుడు నమస్కరించుచున్నాడు. (నికుంభుడుగూడ
నమస్కరించును.)

నార: వృషపర్వా! కల్యాణముస్తు.

వృష: మునీంద్రా! తామిందు విచ్చేయ మా జన్మము ధన్యమైనది.

నార: అసురేశా! ఆకాశ మార్గంబున బోవుచు నిన్నిచ్చేటదిలకించి
నీ కుశలవార్త శ్రవణానందముగ వినిపోవచ్చితిని. నీ ముఖంబున
దైన్యము, సంశయము, క్రోధము, ముప్పిరిగొని తాండవ మాడు
చున్నవి. సురజేతపు నీ విఘ్నాదుటకు గతంబెది?

వృష: ఉ || ఏమని విన్నవింతును మునీశ్వర చంద్రమ! మొన్న మొన్న
సుత్రామగురూద్భవుండు, కవి దండకు విద్యలగోరిరా సతం
డేమఱుచందుకీయకొని యేమిచించిన వాని వీడడం
చేమియు దోచకున్నదిక నెయ్యది కార్య మనుగ్రహింపుడీ||

నార: (నవ్వుచు) ఒహో! శుక్రాచార్యుండు మీ రెంత బోధించినను
గచుని నదలననుటయూ నీచింతకు గోపమునకుఁగారణము. అయి
న నీ వేమి చేయదలంచితివి?

వృష: ఏమున్నది. ఆకచుఁజక్కాడి యసురోషద్రవము రాకుండ జే
యుటయే.

నికుం: మునీంద్రా! మాకు శుక్రాచార్యుండు “మీరేమియు నాయెడ

దుండగంబు సేయకున్న గచునకామృతసంజీవనీవిద్య నేర్పనని వా
గ్దానమొనర్చె” అందుచేనేను, మారాజున కామహత్ముమాట విశ్వ
సింది పైచియుండుట శ్రేయస్కర మంటిని.

నార: నికుంభా! నిను బోలు ధీనుంతుడు వృషపర్వునకు మంత్రియై
యుంట యెంత పుణ్యమోయీ

నికుం: ఆర్యా నాబోధయందేమైన దప్పన్న నన్ను క్షమింపవలయు.

నార: క్షమించుట కేమున్నది కాని శుశాచార్యుని సత్యవ్రతదీక్ష నీ
వెరుంగ వా? అతడు వలసిన బాంక వచ్చుననలేదా? మఱియు నా
త్తుండగు శిష్యుండు పాథ్యాయుని హృదయమెట్లు కరిగించునో నీ
కు చెలియునా?

నికుం: ఆర్కవర్యా! తెలియుచుగాని....

నార: తెలిసిన నీవిట్లు వృషపర్వునకు బోధింతువా?

వృష: ఆర్యా! మీ అభిప్రాయ మెఱిగించి మమ్ము ధన్యులజేయుడు.

నార: వృషపర్వా! ఇంకను గనుంగొనలేదా?

మ॥ దితిబాచార్యుని కన్నుల బులిమి యంతేవాసియై యెట్టులేన్
మృతసంజీవని నభ్యసించి సురభూమిజేరి దైతేయ సం
తతి విధ్వంసము నాచరింప నమరానందంబుఁ గావింప, ను
ద్యతినేతెంచిన యీశచూడెనక యేగామీకు సందేహముల్.

వృష: భళి! విధిపుత్రా! బాగుగా జెప్పితిరి. నికుంభా! వింటివా?

నారదోపదేశము.

చ॥ మునివరచంద్ర! నేను దలచిన యట్టులే మీరుగూడ నా
కనుమతి యిచ్చియుంట హృదయంబున సంశయమెల్లదీరె
వెంటనే గురుపుత్రుఁబట్టి హననం బొనరింపగ నాభటావళిం
బనిపి సురప్రయత్నము భంగమొనర్చెడు వాడ నమ్ముడీ.

నార: అనురేశా! యట్లొనర్చి నునోరధసిద్ధిగని కృతార్థుడ వయ్యె

దవుగాక.

వృష: దేనా! మీ యాశీర్వచన బలంబున నట్లగు తెంత? నికుంభా!

కచుండు శుక్రశిష్యులందరఁ బోలె ననంబునకు హోమధేనువులం

గొనిపోవు. అతఁడెప్పు డేగునో వేచియుండి వాని బలియిమ్ము.

నికుం: దేవా! మీయాజ్ఞ శిరసావహించి వర్తించెద.

నార: వృషపర్వా! నేఁబోయివచ్చెదను. అప్రమత్తుడవై కార్యమును జక్క బెట్టుము.

వృష: మునిందా! అట్లేయొనర్చెద. నాకు సెలవిండు. ఇంకఁ గచుండు మరణించెననియే తెలంపుడు.

(నికుంభ వృషపర్వులు నిష్క్రమించురు) * గీతము

నార: (నవ్వుచు) భళి యను రాచందమున కంకు గార్పణ మొనర్చితిని. ఇంకఁ గార్యము సత్వరంబు సఫలమగు. ఇంకులకీ వృషపర్వునికి శుక్రునెడఁగల యవిశ్వాసము, కచునియెడఁగల భయము, అసురులయెడఁగల యభిమానము నాకు గోడ్పడియె. కానిమ్ము. ఇతఁడు గచుని జంపించు యత్నములు దేవయాని ప్రేరణంబున నిష్ఫలంబగు. భార్గవునకుమాత్రము వీనియెడఁ గోప ముదయింప జేయు. క్రమ్మరవచ్చి కార్యంబు సాంత మొనర్చిపోయెద.

* గీతము

(నిష్క్రమించురు)

*

పంచమ రంగము.

సలకము--కాంతారము.

(కమఁ డొక చేత సమిధలను, దర్భలను బట్టికొని భుజముపై నొక కట్టెలమోపునుదాల్చి గోవుల ద్రోలుచు పాడుచు ప్రవేశించును.)

* గీతము

మః అక్కటా! ఆశ్రమభారంబు దుర్భర మగుచున్నది. ఈ దిన పతి తన యిన మిశ్రిత లోకబాంధవ నామంబుల సపార్థంబులుగ జేసి చండకిరణ నామంబు సార్థకంబుగఁ జేయు చున్నాఁడు. ఇందుక సేపు గోగణాబులతోడ నీ వటువృక్షచ్ఛాయ విశ్రమించి యాశ్రమంబున కేగెద. (విశ్రమించి నిట్టూర్పువిడిచి) ఆహా నా కష్టంబు లెప్పుటికి గట్టెగ్గు? వానిగూర్చి తలచినంతనె నాహృదయము జల్లు మనుచున్నది. నిలుపు సేరగుచున్నది.

ఉ॥ కన్నులు మూయుచుండెరచు కాలములోపల శుక్ర గొల్చి విద్యోన్నతి మించి క్రమ్మర సురోర్వికి వచ్చి సురా సురాహవా పన్న సుపర్వ సంచయముఁ బాలన సేయఁగఁ బగ్గెలాడి యందన్న విధాన నట్లు సలుపన్ దలపోయక యుంట చెల్లునే?

అక్కటా! యేమి చేయుదు? ఎంత శుశ్రూష యొనర్చినను గురువ ద్యువకు నామెడ గరుణ గలుగదాయెను. ఎప్పుటికి నా విద్య లభ్య మగునో, యెన్నడు నా తలదంపుల జూతునో, యెన్నడ మరానంద మొనర్తునో తెలియకున్నది. ఇది యిట్టులుండ గొలది దినముల నుండి యీదాసవ హతకులు నన్ను సహస్ర నేత్రములతోఁ గనిపెట్టచున్నారు. ఎందులకో? వీరిచర్యలచే నాకు విహ్వల చిత్తమేర్పడి, చిత్త స్థిమితము గలుగకున్నది.

చ॥ నను దిలకించినంత నయనమ్ముల నెర్రగఁ జేసి చూతు రే

మని వచించినంత బదులాడక తర్జనభర్జనంబు లా
 ననమున దోప బోయెద రనారత మీ దితిపుతు) లింక నే
 యనువున జేతురో హృదయమందలిమర్మమునున్ గ్రహించినన్
 కానిమ్ము యేమొనర్చినను నాకు మృతసంజీవనీ విద్యలభింపజేసి
 నే కృతార్థుడనగుదు. ఇందులకు, విజభక్త వశంకరుడగు సారసాక్షుం
 డు దోడ్పడు గాక.

* (గీతము)

(పాడుచుండ నికుంభుడు, త్రోవతీయ, దండుడు, కుంభుడు పొంచి
 పొంచిచూచుచు వంగి వంగి నడచుచు, కచుని డాసి)

నికుం: ఓరీ భూసురాధమా? యెవడవురా నీవు?

కచు: అసురాగణీ! నేను శుక్రశిష్యుండను.

నికుం: నీవేనా సురలోకము నుండి మాగురువును శుశ్రూషింపవచ్చి
 నవాడవు?

కచు: అవును. అయిన నాతో మీకు బనియేమి?

నికుం: పనియా? చెప్పెదనుండుము. ఓరీ రాక్షసులారా యీ ధూర్తుడే
 మన గురువునుండి మృతసంజీవనీవిద్య దొంగిలించ వచ్చిన సురుల
 వేగునాడు. దయాదాక్షిణ్య మూసక వీనిని కొట్టుడు. నాటకుడు.
 చంపుడు. చింపుడు. (రాక్షసులు కచుని చుట్టుముట్టి బాధింప)

కచు: అయ్యో. అయ్యో. (అరచుచుండ, దండుడు, కుంభుడు వా
 నిని భల్లములతో పొడిచి వేయుదురు)

నికుం: భభీ బాగుగఁ జేసితిరి. ఇక వీని కళేబరంబు నీ విటపంబునకు
 గట్టుడు. (అట్లానర్ప) ఇక రండు. మన నృపాలునిదండ కేగి యీ
 సంతోష వార్త దెలిపి బహుమతు లొందదము.

(నిష్క్రమింతురు)

*

షష్ఠ రంగము

స్థలకము—శుక్ర నాశ్రమము.

(దేవయాని చింతాకులమానసయై విషణ్ణవదనయై కూర్చుండి)
దేవ: అక్కటా! యేమిచేయుదును? నా మానసమే నాయెడ ద్రోహ మొనర్చె.

ఉ || ఆ కమనీయరూపుఁ గనినంతనె యేమివిచిత్ర మాత్మభా
హ్యకృతి మార్పు నించుకయు నందక యంతయు నిల్చెగానిలో
నూకొను నంత రంగమెటులో నుటుమాయముగా జరించె నా
హా! కరిరాజ కుక్షిగతమై బయలొంగు కపిద్ధముంబలెన్ ||

అక్కటా నా మానసం బేమయ్యెనో? అది పరవశంబయి యుండ
నాకు శుభమెక్కడిది? సుఖ మెక్కడిది?

కం! మన మొకటిగ నాకు జనన

దిశమాదిగ గూడియుండితిమిగా మనమా!

చనదగునే యపరిచితుని

గనుగొనినంతటనె నన్ను గాదని యిటులన్?

ఈ కచుని బ్రహ్మచర్యవ్రత నియమంబెన్నడు సాంతమగునోయని
యుద్విఘ్నమగుచుండు. ఎన్నడు నన్నాతఁడు పరిగ్రహించునోయని
గుక్కిల్బ మింగుచుండు. అక్కటా! నన్నుబోలు మందభాగ్య
కట్టి మహదానంద మబ్బునా?

నిర్మ: (తత్తరపాటున ప్రవేశించి) నెచ్చెలీ! మీ తండ్రిగారిటే వచ్చు
చున్నారు.

(దేవయాని యాసనమునుండి లేచి, తన వసనమును సవరించు
కొని నవ్వుచు, తండ్రికెదురేగి నమస్కరించి తోడ్కొని వచ్చును.)

శుక్రు: కల్యాణమస్తు! తనయా! నీకు భద్రమేకదా?

దేవ: తండ్రీ! భాగ్యవత్సజకు సుఖముగాక వేరగునా?

శుక్రు: పుత్రీ! నీవెంత దాచినను, నా ప్రేమపూరితమగు నేత్రములకు నీవసుఖము నందుచున్నట్లు తోచుచున్నది. దానికేమికారణము?

చం॥ కిలకిలవిప్రి ప్రేమ తులకించెడు చేతలఁజేసి, ముద్దులం

గులికెడు మాటలాడి, నెఱిగూటములొల్కెడు పాటపాడి న

న్నలరఁగ జేయు నీవు కచ నాగమనాహ్నుముగోలె, నొక్కటే

స్థలుపడలంపవేని గ్రహచారమొ దెల్పగరాదె యాత్మజా

దేవ: తండ్రీ! ఇది మీభాగ్యంతియకాని, వేఱుకాదు. మీరు నన్నను దినము కంటిని తెప్పరిబోలె బోపించుచుండ నాకెట్టియాపద రాగలగు? నామాట నమ్మకున్న నిర్మలనే యడుగుడు.

శుక్రు: ఏమే! నిర్మలా! నీకు దేవయాని యందే మార్పును గోచరించుటలేదా?

నిర్మ: నాకేమియు దోచుటలేదు.

శుక్రు: సరేకానిమ్ము. ఇంకనువేచి చూచెద. నాయంతనము కావచ్చుచున్నది. నేను న్నానమున కేగి వచ్చెద.

(నిష్క్రమింప)

దేవ: నిర్మలా! నాయంకాల మెప్పుడెప్పుడగునని వేచియుండ నిప్పుడది యాసన్నమయ్యె. ఇంక నామిత్రుడు కచుడు వచ్చుచున్నాడేమోచూచెద. (నిర్మల బయటకువచ్చి) ఆహా సూర్యుడస్తం గతుడగుచున్నాడు. నెచ్చెలీ ఈయరుణరాగము జూడుము.

తేగీ! అస్తమించెడు సమయమునందు లోక

బాంధవుడు చూడుచెలియ! ప్రభాతమందు

బోలె నరుణరాగంబును బూనుచుండు

వార్ధకంబు రెడవ శైశవంబు గాదె!

నిర్మల: అవును. అదియునుంగాక.

తేగీ॥ మిత్రుఁ డాత్మనివాసంబు మెయి జరింప
బల్చిమాంగన రాగసౌపదవహించె:
మిత్రుఁ డాత్మనివాసంబు మెయి జరింప
రాగ మూసనివా రిలలో గలారె?

దేవ: నిర్మలా! బాగుగావచించితివి. (విని) నిర్మలా! ఆ అంబారావం
బులు నామధేనువుల రాక దెల్పుచుండుటలేదా? నాచెవుల కవి
మంగళ వాద్యంబులుగా నున్నవి.

నిర్మల: వానితోడ గచుడుగూడ వచ్చియుండును.

దేవ: ఏడే? యింకను రాక నతడు తామసిండు చున్నాడు.

నిర్మల: నెచ్చెలీ! త్వర పడకుము. నేబోయి చూచివచ్చెద. (లోనికి
మరలవచ్చి) చెలీ! నేడేమొ కచుడాలతో రాలేదట.

దేవ: అక్కటా! నే డేమి విపరీతము. నిర్మలా! నాకు నియ్యది వింత
గా నున్నది.

ఆ॥ అనుదినంబు భానుడస్తమింపకమున్నె
ఆలతోడ నింటికరుగు మిత్రు
డాలు వచ్చిన నిను డస్తమించిన నిట్లు
తామసిండు నేడిదేమి కతమొ?

దేవ: నెచ్చెలీ నామదికి గచునకశుభమేదో కలిగినట్లు తోచుచున్నది.

నిర్మల: మరలబోయి చూచివచ్చెద. అయిన కచుడు వచ్చిన నీదండకు
రాక తామసిండునా? (పోయి చూచివచ్చును)

దేవ: నిర్మలా! రాలేదా? అయ్యో! కచు డేమయ్యెనోగదా?

నిర్మల: ఏమైన నీకు భయమేల? నీతండ్రితో జెప్పెద మతడాతని రప్పిం
చును.

* గీతము

దేవ: అవునే రమ్ము. (లోని కేగి) తండ్రి... తండ్రి. (శుక్రుడు రా)

ఉ || వాడి మయూఖముల్గులుగువా డపరాంబుధి గ్రుంకె, భేనువుల్
నేడిటవచ్చెనేకతమ నిష్ట సెయిన్ భవదగ్నిహోత్రముల్
పోడిగ వేల్వగాబడియె బ్రాద్దునుబోయె గచుండునింతకున్
రాడు వనంబులోన మృగ రాక్షస పన్నగ బాధ నొందెనో?

శుక్ర: కచూడింకను రాలేదా? మార్గమున మసలెనేమొ? దానికింత
చింతయేల?

దేవ: తండ్రీ! ఎన్నడే నాతడిట్లుమసలెనా? ఈదిన మతనికేదో విషత్తు
సంభవించినది. తమదివ్య దృష్టిని దాని యిక్క-వం బెరిగి వాని
రక్షించి నాకు మిత్రబాస మొనర్పవలయును.

శుక్ర: అమ్మాయీ! నీచింత మారుము. నీయభీష్ట మీడేర్చెద.

చం: దిగులును వీడుమమ్మ భవదీయహితుండు మృగామరారిప
న్నగములబారి జిక్కిన వినాశమునుం గనియున్న నింక నె
ట్టిగతిని బొందియున్నను ద్రుటిన్ నిజముంగని వాని వేగిర
ముగ్గు భవదీయసన్నిధికి ముందటి రీతిని దేరబంచెదన్

(మంత్రము పఠించి జలముల నెత్తి) మృతసంజీవనీ విద్యా! నీవు
కచూడెక్కడ నేస్థితిలో నున్నను వానిని సురక్షితముగా నెప్పటి
యట్లు తోడ్కొనిరమ్ము. (జలములవిడువ కచుండరు దెంచి గురు
వునకు నమస్కరించును)

శుక్ర: (ఆశీర్వదించి దేవయానివంకదిరిగి) పుత్రీ! ఇడుగో నీ మిత్రుడు.
సంతసమాయెనా?

దేవ: తండ్రీ! నా సంతసమునకు మేరయేలేదు. మిత్రా! కచా! నేడి
యాలస్యమునకు గారణమేమి? నీకేమైనావిషత్తు సంభవించెనా?

కచు: సోదరీ! అందులకు సందియమా? లేకున్న నేనేమి? యిటికేగు
టకు మసలులేమి?

చం: గురువరునాజ్ఞ సేదినము గోగణముం గొనిపోయి కానలం

దిరిగి కుశాదులంగొని జనించిన శ్రాంతిని దీర్ఘంగా నట
ద్రూరచిత ఛాయ నిల్వ ససురుల్ జని నేఁ గచుడం చెరింగి సం
హరణమొనర్చి రందనుక మాత్రమే నే నెరుగంగఁ జాలితిన్.

తదనంతర మేమయ్యెనోగాని క్షేమముగా మాత్రము నీయనుగ్ర
హమునను, గురువర్య ప్రసాదంబునను నిందు విచ్చేసితిని.
దేవ: కచా! నీవు భద్రముగా తిరిగివచ్చుట మా కానంద మయ్యె.
నీపై గాక్షులు పగఁబూనియున్నారు. ఇకెన్నడు నడవికేగవలదు
ఆశ్రమముననే నిల్వము.

శుక్ర: కచా! అట్లే యొనర్చుము. ఇంక పూజవేళయైనది రమ్మ.
(యవనిక పడును)



సప్తమరంగము

సలకము-వృషపర్వుని నగరు

వృషపర్వుడు పాడుచుండ, నికుంభ, కుంభ, దండులు పజ్జన నిలిచి
యుందురు.

* గీతము

వృష: నికుంభా! నీవు తెచ్చిన శుభవార్త కెంతయు సంతసమయ్యె.
ఇదిగో! పాఠితోషికముగా నీ రత్నహారముం గైకొమ్ము. (అం
దిచ్చి) నీయనుచరులకు వేయినిమ్మము లిప్పింపుము. సురజయం
బు పిదపనిట్టి సంతోషవార్త వినలేరు. ఏదీ సురతెమ్ము. (దండు
డు సురనియ్య ద్రాగుచుండ శర్మిష్టప్రవేశించి తండ్రికి ననుస్కరిం
ప దీవించును.)

శర్మి: తండ్రీ! నేడీ యసాధ్య కోలాహలంబునకు గారణంజేమి?

వృష: అమ్మాయీ! నీవింకను వినలేదా? ఇటు కూర్చుండుము.
(కూర్చుండ)

చం॥ అసురులఁ గెల్వఁగాఁ దగుఁ గళాదుల నభ్యసనం బొనర్పగా
నసురుల యొజ్జ యొద్దకు సురాధిపు పంపున వచ్చినట్టి ధా
త్రిసురుబిబ్బి కానల వధించినవార్తను విన్నయంత నా
వ్యసనముదీరి సంతసము పైకొనుచున్నది కూర్మిపట్టిరో!

శర్మి: తండ్రీ! కచుడు హతుడయ్యెనా?

వృష: అవును. వీరి యపమత్తత నలన యట్టిది సమకూరె?

శర్మి: నికుంభా! మీరొనర్చిన యుపకారము మేమెన్నటికిని మరునను.

తండ్రీ! నాకును సీవార్త కడుంగడు ముదావహమయ్యె.

ఉ ॥ బోఁటిక దేవయాని ననుబోటుల నా కచు రాకఁగోలె, నె
ప్పొలును దండఁ జేర్పదని ఎంగునుచుండఁ గచుఁగు నీల్గెనాన్
నేటిదిసంబుగోలెఁ జెలి నెయ్యము తియ్యముఁగూఁతఁ దొంటియ
ట్లాటలఁ గూడియాడ ననునయ్యెనటం చెద సంతసించెదన్.

వృష: అమ్మాయీ! నీకు సంతసమగుటయే నాకు గావలసినది. నికుం

భా! సుర నిటు తెమ్ము (తెచ్చియువ్వ త్రొగుచుండఁ భాండాదు
నుడు నచ్చి శమస్కరించి)

భాండా: రాజేంద్రా! నా సహాధ్యాయి. కచుడు... కచుడు...

వృష: ఏమిరా కచు సమాచారము? గురువర్యుండు కచు డింటికింక
ను రాలేదని నన్ను వెదికింపుమని నీచే జెప్పి పంపెనా?

భాండా: కాను కాను. కచుఁడు తేమముగ నున్నాడు. క్షణముక్రింద
టఁ గనులార వానిఁ జూచితి.

వృష: (లేచి) ఏమేమీ? కచుడు భద్రముగా నున్నాడా? (నికుంభా
దులవంక తిరిగి)

ఉ || దేవతలంపనిండుఁ జనుదెంచి గుహంత ముదండఁ జేరి, సం
జీవని విద్యనేర్వఁ గృహింప ల్పుచుచుండు గురుప్రభాతుఁ డో
రీ! వికటాత్మగార! యెశరేమియులేక ధరితియింను,ని
ర్జీవితుఁ జేసినారనుని చెప్పఁగ నాకడ సాహసితురే?

(కత్తినిదూసి) ఈ మృహోక్తు లాడి నగులకు మీనాలుక వ్రీల్చి
మిమ్ము కండ కండలుగఁ జీల్చెదఁ జూడుడు.

నికుం: (వణుకుచు) దేవా! మేము మీ కోపమున కెంతవారము.

మేము నిక్కముగా నాశని జుపితిమి.

భాండా: దేవా వారిపై గోపమూసకును. వారే పాపమెరుంగరు.

కచుండు నురణించినను, వానిని గురువరేణ్యుడు దేవయాని ప్రేర
ణబున బునర్జీవితుంజేసె. నేనీవార మీకెరింగింప వచ్చితిని.

వృష: అక్కటా ఈ దేవయాని మన మనోరథముల భగ్నమొనర్చు
చున్నది. ఇక మనమెట్లా కనాధముని జంప గలము? ఎంత జంపి
నను గురుండు మృతసాజీవనీవిద్యచే బ్రతికించు చుండును గదా?

శర్మి: తండ్రి! అశ్చర్యకడకుండు. మీరు చేయగలిగిన దొనర్పడు.
తగ్వాత జూతము.

వృష: నికుంభా: నీవీ యనుచరులతో నేగి, యప్రమత్తులై, కచుని
బట్టి, తుత్తునియలుగా నొనర్చి సముద్రమున బడవైచుడు.

(నిష్క్రమించుచు)

(అనుచరులు నమస్కరించుచుండ యవనిక వ్రాలును)

*

అమరా నందము

అ ను

క చ - దేవయాని

తృ తీ యాం క ము

= ప్రథమ రంగము =

స్థలకము - వృషపర్వుని కొలువుకూటము.

(వృషపర్వుఁ డాలోచనానిమగ్న హృదయుఁడై యిటునటు తిరుగుచు)

వృష: ఎంతకాల మాలోచించినను ఎన్ని భంగుల యోచించినను నాకుఁ గర్తవ్య మొకింతయేని స్ఫురించుటలేదు. ఆ కచాధము నెట్లుక్కడుప నగునో తెలియరాకున్నది. నా యనుచరులు వారి కి జేతనై నట్లెల్ల పాటుపడియు నీ విషయమున భగ్న మనోరథులై చేయునదిలేక యూరకున్నారు. నాకును మార్గము గోచరమగుట లేదు.

ఉ॥ ఎంచగరాని క్రోధమువహించి గురూద్భవు నొక్కసారి మ్రొదించి వటద్రుమూలమున నించిరి; క్రమ్మఱ నొక్కసారి ఖండించి సముద్రమధ్యమున డించిరి; నా పరిచారు లైన జీవించియె యున్నవాఁ డితఁడు వీని నిఁకేవిధిఁ జంపువాఁడనో.

ఈ విషయ మాలోచించుచు నిద్రహారంబులు లేక పరితపించుచున్నాఁడ. ఎన్ని సార్లతని జంపినను, గురుమంత్రమాహాత్మ్యంబు

న గ్రమ్మఱఁ బ్రతుకుచున్నాఁడు గురువర్యు నొద్ద మృతసంజీవనీ విద్య యుండుదాక నతడు మాకు జెనక దుర్లభుడై యున్నాడు. ఈతడు మృతి నొందినగాని మాకు మనఃస్వాస్థ్య మంబరకుసుమ సదృశంబై కన్పట్టుచున్నది. ఇప్పుడేమి సేయుదును? మఱల నీ కమని జంపింతునా? అక్కటా దానివలన బ్రయోజన మేమి? గురువర్యునకు మౌనై గోప మధికమగుటయేగాక వేరు లాభ ముండునా? అతడు మరల దేవయాని ప్రేరణంబున గురువర్యుని మంత్రబలంబున బ్రతికిరాడా? ముందు దేవయానినే జంపుదునా? అక్కటా అదియు నిరర్థకమగుటయేగాక మాకు గురుశాపంబు గూడ నాపాదింపఁగలదు. ఇంక గురువర్యునే సుహరింతునా? ఛీ ఛీ! ఏమి నా వెర్రితలంపులు. దానివలన గురుహత్యయు బ్రహ్మహత్యాపాతకంబులు దలపైకి దెచ్చుకొనుటయే. మృతసంజీవనీవిద్యాలాభమును ననురులకు బోఁగొట్టి మొదలునకే మోసము దెచ్చుకొనుటగాదా? ఏదియును బాలుఁపోపకయున్నది. నారకుడైన రాకున్నాడే. ఏమిచేయుదును? ఏదియో యొక విధి యొనర్చినగాని నాహృదయాందోళన ముపశమింపదు. మరల యోచించెదగాక. (కూర్చుండి యాలోచించుచుండ శర్మిష ప్రవేశించును)

శర్మి: తండ్రీ! నమస్కారము.

వృష: కల్యాణమస్తు. అమ్మాయీ! ఏల ఇటుల వచ్చితివి?

శర్మి: ఏమియు ప్రొద్దుపోనామన వచ్చితి తండ్రీ! మీ రేదియో దీర్ఘాలోచన పరులయి యున్నట్లున్నది. దీనికికారణమేమి?

వృష: తనయా! రాజులకు జింతలకు కరువా? వాని గోల నీకేల?

తే॥గీ॥ రాజ్యభారంబు మోసెడి రాజవరుల

కాత్మజా! చింతలుండుట యరిదియగునె?

కాన నాకును దుఃఖంబు గలిగె సౌఖ్య.

రహితమేకాని సుఖదమే రాజపదవి?

శర్మి: తండ్రీ! ఇట్లు మీరు పులిమిపుచ్చిన సేను మిమ్ము విడుచుదా ననా? ప్రస్తుతము మీ చింతాహేతువేదియో నుడివిన నయ్యది నాచేనయిన నపనయించెద. చెప్పినమీకు నష్టమేమి?

వృష: అత్తమా! నీ మూర్ఖపుకట్టుదల వదలవా? వినుము. మే మా కచాధముని యంతమొనర్పఁ జేసిన యత్నింబుల నీవెరుంగుదువు కదా? తత్ఫలంబును గురించియే నేనిపుడు చింతించుచున్నది.

సు॥ అతనింజుంపినదాఁక మాకెవరికావంతైన డెందానని
రవ్వతి సేకూరదటంచునెంచి యతనివ్వేమాటు చంపించినన్,
మృతసంజీవనిచేత భార్గవుఁడు నెంతే ప్రేమతో నాశనిన్
బ్రతికింపన్, గరణీయముల్ గనక సంతాపింతునో యాత్మజా!

శర్మి: తండ్రీ! మన యాచార్యుండే మన కార్యభంగమొనర్ప నింకే మి సేయగలము.

వృష: అమ్మాయీ! మాప్రజ్ఞయంతయు రణరంగమునగాని యాలో చన యందుగాను. నీవేమయినా యోజించి కర్తవ్యమును నుడు వుము. (నారదునిపాట వినబడును) అడుగో నారదుఁడు వచ్చు చున్నాడు.

* గీతము

(వృషపర్వ శర్మిష్ఠులు నారదునకెరురేగి నమస్కరించి యాశీర్వ దింపబడి లోనికి తోడ్చి యుచితాసనాశీనుఁజేసిన)

నార: వృషపర్వా! నీముఖలక్షణముల విలోకింప మనోరథసిద్ధిచేకూటి నట్టులేదే?

వృష: దేవా! మీరు యధార్థముగ నాహృదయాందోళనము గ్రహిం చితిరి.

నార: అందులకు గారణమేమి? ప్రయత్నలోపమా? అదృష్ట లోపమా?

వృష: అదృష్టలోపమే యైనది.

చం॥ దితిసుతవైరి దూత యని దేవర తెల్పినయంత నా కచున్
మృతునిగఁ జేతునేని, ననిమేషుల కార్యము భంగమానటం
చతనిని రెండుసార్లు నికటాటనిఁ బట్టివధింపఁ జేసినన్
బ్రతికియెయ్యువాఁ డతడు భార్గవసత్కృపచేత నారదా!

శర్మ: ఇందువలన మాకేమియు దోషక దురపిల్లుచున్నారము.

ఉ॥ ఈరలు పక్షపాత మొకయించుక లేక సురా మరారులన్
గారవమారఁ జూచి, యనుకంపను బ్రోచెడు వారలంచుమీ
సేరు దిగంతముల్బరవ వింటివిధాతృ తనూజ! యల్లె మా
కారడిఁ గూడఁజేయు కచు నలతమొనర్చు పథంబు తెల్పుఁడి

వృష: మునిందా! నాప్రార్థనంబు నదియ. నీవే మా కుపాయాంతర
ము జూపి కడతేర్ప వలయును.

నార: ఇదేనా? వృషహర్షా! నేనును సీవిషయముంగూర్చి యోజించి
తి. ఒక విధముగా దానికి దగిన పన్నాగముఁ బన్నితి. అయిన
మీ రొనఁచిన ప్రయత్నముల నెరిగింపుఁడు. మొనటిసారి మీరా
కచు నెఱుఁచంపితిరి?

వృష: అతఁ డరణ్యమున గోగణంబుల గాచుచు విశ్రమించియుండ
నాతని మనవారు భల్లములతో బొడిచిచంపి యొక వటవృక్షము
నకు బంధించినచ్చిరి.

నార: అత డాబంధముల దెంపుకొనివచ్చెనా?

వృష: సునాయాసముగా దెంపుకొన గలిగెనట.

నార: రెండవసారి యెట్లాతని విజ్జించితిరి?

వృష: అతఁడు దేవయానిచే బంపబడి పుష్పాపనయ మొనర్చుచుం
డ నాతనిఁజేరి మనవారుఖండించి, ఖండముల సముద్రకుధ్యమున

బాటవైచిరి.

నార: అప్పుడుగూడ సజీవుడవచ్చెగదా?

వృష: అక్కలా! అట్లే పునర్జీవితుడై చెక్కు చెదరక వచ్చెనట.

నార: సరే! మనమా కనువి దేహమునుగాని, దేహ ఖండములుగాని నెండువేసినను విద్యాప్రభావమున నాభార్గవుండు కనువి పునర్జీవునివిజేయు. కావునమనము వానిని భార్గవునకు, గమనిబ్రతికించిన నాపదగలుగు స్థలమునగుంచవలయును.

వృష: సరేకాని యట్టిస్థలమేది?

నార: దానిని గనుగొనలేవా? అతనికుక్షియే. ఇక నిట్లానర్పుడు.

చం॥ మఱియొక సారి యీ కనువి మార్జణాబాసరించి తత్కలే బరిమును బూదిసేసి, యది వాసుశితోడుతఁ గల్పి, శుక్రని త్తఱి బిలిపించి విందునకు దానిని భార్గవుగ్రదాగనిండు,దే వర హృదయేప్పితంబు ఫలవంతముగా సమకూరు నీవితేన్.

వృష: భో! మునీంద్రా! నీ శేముషీవిభవంబు నిరుకమానంబు.

నార: వృషపర్వా! నీమెప్పునకేమిగాని, మీరు నేవచించిన విధంబూర్పుడు. భార్గవుడతని మృతసంజీవనిచేబ్రదికించిన తనకు మరణ మగునని బ్రదికిపోడు. అంత కనుడంత మొందు. సుగులకానందము డిందు.

వృష: దేవా! అట్లే యొనర్చెదము.

నార: వృషపర్వా! నేనిక నాకలోకమునకేగెదను. నేనుడివిసెట్లానర్పి నునోరధ మీజేర్పుకొనుము.

(వృషపర్వుండు శర్మిష్ఠయు నమస్కరింతురు. నారదుడు వాటపాడుచు నిష్క్రమించును.) * గీతము

శర్మి: జనకా! ఇక నికుంభుని బిలిపించి నారదమునీంద్రు నుడివిసెట్లానర్ప యాజ్ఞాపింపుడు.

వృష: అట్లే యొనర్చెదగాని, కచుడిప్పుడు శుక్రునాశ్రమము విడిచి వచ్చుటలేదు. అతఁడు మనచేత జిక్కుటెట్లు?

శర్మి: తండ్రీ! అదెంతపని? విగారు నేడే శుక్రాచార్యు రేపటి విందున కాహ్వానింపుఁడు. కాదు. నేను పోయిమీకుమాటుగా నాహ్వానించెద. మిగతపిషయలు నాకు విడువుఁడు. నికుంభునిమాత్రము నాదండ కంపుఁడు.

వృష: అట్లేకానిమ్ము నికుంభా!

(నికుంభుఁడు ప్రవేశించి నమస్కరించును.)

వృష: నా తనయ నీ కేనోతెలుప బిలిపించినది. ఆమెయాజ్ఞ యేనా యానతిగా దలంచి యుక్రమత్తుడవైన యనుచరులతో మెలంగుము.

నికుం: మహా ప్రసాదము.

(యవనికపడును.)

*

ద్వితీయరంగము

సలకము — ఉద్యానవనము.

(దేవయాని కూర్చుండియుండును)

* గీతము

దేవ: అకటా! ఏమి నాభాగింతి? నాకు లోకమంతయుఁ గళమయగుబుగా గన్పించు చున్నది.

మ॥ కనులన్ మూసిన విప్పినన్ బ్రీయుని యాకారంబె కన్పట్టు వీ
కను శోక్తింబుల మూసినన్ దెరచినన్ గాంతోక్తులేతోచుబు

దిసటల్ త్రిప్పినఁ త్రిప్పకున్న కచునందే సక్తమై యుండు హామనసున్ బందిగఁ జేయసాధ్య మగునా మారార్తచిత్రాళికిన్?

అకటా! ఇటులుండియు నాతడు నాదండ నుండునప్పుడు నాతనితో మాట్లాడుటకుగాని, గనులెత్తిచూచుటకుఁ గాని సామర్థ్యము దక్కియుండును.

చం || అతడెడ నుండునప్పు డిసుమంతయు నెమ్మది పెల్లివచ్చు నీ ప్పితముఁ దెల్పునేరక విచేష్టతబూని వియోగమంది యి
వ్వితమున తారుమారయి తపించుచు నుండుచుచు నక్కటా
గతజల సేతుబంధములు గావొకొ కాముకకోటి యోజనల్?

ఆర్యులు కాముకులు. భావనాశూరులే కాని కార్యశూరులు కాదందు. ఈయది నాయెడ నిక్కువంబయ్యె. బ్రహ్మచర్యవ్రతము నవలంబించి యున్నవాడని కచునితో బహిరంగంబుగా నా మోహముఁ దెలుపక గూఢముగ నాప్సర నచేత దెలిపినను నాతండ్రి నాహృదయ మెఱుంగ నట్లు నటించు చున్నాడు. ఈనటన యజ్ఞానజనితమో, వైరాగ్యజనితమో తెలియరారున్నది. ఏదికారణమైనను దిన దినాభివృద్ధి గనుచున్న యీ మారుని హాళి హాళికి దాళలేకున్నదానను.

(దేవయాని నఃఖించుచుండ నిర్మల ప్రవేశించును)

నిర్మల: నెచ్చలీ! ఇదేమి?

చం | కుపలయనేత్ర! నీకు కనుగొల్కుల నుండి యజస్సమశ్రుబిం దువు లెడలేక చిప్పిల సథోముఖువై పలవింప నేమి హేతునొ చెప్పుమా త్వదీయముఖితోయజమం దురునుండహాసములే దవులగఁ జేతు లేనియెడల న్నను దబ్బరయించు బిల్వమా?

దేవ: (కన్నులు తుడుచుకొని) నెచ్చలీ! యేమియు లేదు. భయపడకుము.

నిర్మల: దేవయానీ! ఎవరికో చెప్పినట్లు నాకు చెప్పిదవేల? నేను నీ శ్రేయస్కామిని గానా? ఇదివర కీవు నాకడ నెట్టి రహస్యమైనను జెప్పిదనని యొట్టిడలేదా? నీ వెంతదాచినను, దానిచేత పూవు తానివలె, నీ చర్యచేత నీ గుట్టు రట్టగుచుండలేదా? అట్టిచో నీ మాట నమ్ముటెట్లు?

ఆ॥ వె॥ వాసలేని వరద వహ్ని లేని పొగయు
బురుగులేని చీడపుట్టినట్లు
కారణంబులేని గాసి గల్గెనటన్న
నమ్మువార లెవరె యెమ్మెలాడి!

తే॥ గీ॥ హృదయ నేపథ్యముననుండి వదననాట్య
రంగమున నాత్మసూత్రధార ప్రియుక్త
భావ నట కాభినయములు బయలుపరచు
వార్త మృషయన నమ్మెనువార లెవరు?

నానోట నువ్వుగింజ నానదని మాట్లాడ వెనుదీయకుము.

దేవ: నిర్మలా! నాయవస్థ యేమని చెప్పుదును. వచించుటకు నాకెంత యు సిగ్గుచున్నది.

నిర్మల: బేలా! నీకు దలవంపులేల? అవిగో ఆ కమలములు జూడుము.

క॥ మొలబంటి పంకమందును
దలబంటుల యంబులందుం దామరసంబుల్
దల లెత్తి వెలయుచుండగ
దలవంపులు నీకునేల? తామరసాక్షీ!

ఇకనై న మారాడక చెప్పుము.

దేవ: నచ్చెల్లీ నీవెంతచెప్పినను నాకు నోరాడకున్నది.

నిర్మల: పోనిమ్ము. నన్ను జెప్పుమనెవనా? నీకు త్రిలోకసుందరుండగు

బృహస్పతినందనునిపై మోహముజనించి యున్నది. నిక్కువమే నా? (దేవయాని తలవంచి యూరకుండ)

దీనికేల చింతించెదవు. అతడు నీచాడే కదా? ఈ వ్రతనియమాం తమున నిన్ను బెండ్లియాడి, నీవొనర్చిన యుపకారంబునకు గృత జ్ఞాతః జూపకుండునా?

దేవ: నచ్చెలీ! నీ వాడునది నిక్కువనుగునా?

నిర్మ: నిక్కువముకాకేమి? నీవు సంపూర్ణ యశావనవతివి. ఆతడు తరుణవయస్కుడు. వాడునీయుంట, బుదికాక తప్పించుకొనిపో గలడా? నీ సురూపసంపద ప్రతిభ నీ వెరుంగకున్నావు.

దేవ: ఏమో? నేనేమి పట్కినను, యేమి చేసినను, నాతండు స్థాణువుంబోలె నేమియు నేర నట్లూరకుండు.

నిర్మ: గోలా! ఆతడు ఛాందసుగదా?

మ॥ ప్రమదారత్నమ! నీ ఛోక్తులను నీ ప్రాగ లభ్యసంరంభమాయమరాచార్య సుతుండుయకమగు వ్యాఖ్యానంబుగావించిమో హమటంచున్ దెలియంగ నేరడనుచున్ స్వాంతంబునన్ నీక ధైర్య మిదేలా? వనజేక్షణ! స్మర విశారాధుల్ గదా ఛాందసుల్

దేవ: నిర్మలా! అదే శర్మిష్టనచ్చుచున్నది. యీప్రశంస వదలుము.

నిర్మ: నచ్చెలీ! చెప్పమరచితిని. శర్మిష్ట రేపు సురాపాన మసాశాస్త్ర మబని మీతండ్రిని బిలువవచ్చి నితో తనరాక దెల్పుటకు నన్ను బుజ్జెంచె.

దేవ: (శర్మిష్ట బ్రవేశింప) శ్మిష్టా! నేడేమి? త్రోవతప్పి నచ్చినట్లున్నది శర్మి: నచ్చెలీ త్రోవఁ జూచుకొనియే నచ్చితిని.

నిర్మ: అయిన నిన్నిడినంబులు రాక యుంటివేల?

శర్మ: కారణము నన్ను పగవలయునా? రాక్షసులు, మీహితుని గచు ని చునుమాడ ప్రయత్నించియుండ. నే నేమొగముతో మీకడ

కు రాగలను? నే డెట్లైన మిమ్ము గాంచవలయును. గురువర్యు
వింకున కహ్వరించు మిషచే నిట్లువచ్చితివి.

దేవ: శర్మిష్ఠా! మీరిప్పుట్టికైన, గరుడు మాతాండ్రి దాడనుండువరకు
సమ్యతుండని యెరింగితిరా?

శర్మి: నెచ్చెలీ! వారెరింగియే అట్టిశ్రమశ్చమునుండి విరమించిరి. నేను
నుఁ జక్కగా బోధించితిని. ఇక నావిషయమున నీవు శంకవదలు
ము. ఆవార్త నీకుదెలుపుటకే నేనిండు వచ్చితిని.

దేవ: సంతసమయ్యె? మీతాండ్రి నీకు సమరభూమినుండి యేమి బహు
మతులు తెచ్చెరు?

శర్మి: రాభావల నగలను వలిచి తెచ్చెరు. ఇవిగో! ఆనగల కేమిగాని
యీపుష్పబులఁ జూచితివా?

దేవ: (శర్మిష్ఠపుష్పము లోసంగజూచి) ఆహా! కోమలమై, మనోహ
ర గంధిలంబై, నిరుఁగమాన కోమలంబై, కాంతి వంతంబులై నల
రారు పుష్పములుగూడ దేవలోకము లోనివేనా?

శర్మి: కాను. కాను. ఈ వాగ్ధేయమునగల కాంతారముననే గలవు.
అయ్యది యీపురమున కీశాస్య దిశయందున్నది. మీతాండ్రి వీనిని
దెప్పించి యిచ్చెను.

దేవ: అట్లులైన, నేనును దెప్పించుకొనయెడ? నిర్మలా! రాక్షసభయ
మిక లేదుగాన కనువి సంపెదను.

నిర్మ: నీ యిష్టము వచ్చినట్టొనర్చుము.

శర్మి: నీ కనుసన్నల మెలఁగు కనుకు నీ దండరుండ నీ కిట్టి పుష్పము
లు దొరుకుట కష్టమా? వీనిని మచ్చుకకుంచుకొనుము.

కం || నీ కనున్నల మెలఁగుచు

నా కను దెందాకనుండు నందాఁకను నీ

కీ కానలగల కుసుమా

నీకముక రగతముగాదె నీరేజాక్షి॥

ప్రొద్దుపోయినది. ఇంక నేనింటికేగెడ. (నిష్క్రమించుచు) (స్వగ)
నా పన్నుగడ ఫలించె. ఇంక గచునకు మృత్యువు తప్పదు.
మా కానందము తప్పదు. అమరానందమునకు మారు అమరా
నందమొదవుగాక. (నిష్క్రమించుచు)

నిర్మల: చెలీ! మనమును యాశ్రమమున కేగుదము రమ్మ.
దేవ: అట్లేపోవుదము రమ్మ. ఇట్టి పుష్పముల గచునిచే దెప్పించి,
మా కచుని పుష్పమాలాలంకృతుని యొనర్చి యానందించెద.
రమ్మ పోవుదము.

(నిష్క్రమింతురు)

*

తృతీయరంగము.

స్థలకము—కాంతారము

(శచుడు పూలబుట్ట చేతబట్టి పూవులకొరకు వెదకుచుండును.)
కచు: అహో! ఈశాన్యమూల యంతయు నెనకి వేసారితినిగాని శర్మిష్ఠ
యిచ్చిన పుష్పముల బోలు పుష్పము లెందును గానరాకున్నవి.
నే నేమైన దిశవిషయమై పోరపడితిని గాబోలు. కానిమ్ము. ఇతర
దిక్కులుగూడ వెదకెద. (అట్లానర్చి) అక్కటా! యెందు గాంచ
జాలనైతిని. పుష్పములులేక నే నేమొగముతో దేవయానికడ
కేగుదును. ఏగిన నాసోదరి యెంత దుఃఖించునో? నాకు జూడ
నిది రాక్షసులు నన్ను మఱల జంప బన్నిన పన్నాగమనితోచు
చున్నది. అగుగాక.

ఉ॥ ఆ ననజాక్షి నాయెడ దయామతి వీడకయుండుదాక సం

జీవని విద్య యొజ్జకు వశీకృతమై తనరారుదాక నా
జీవముగూర్చి యెట్టి వగ జెంద నవశ్యము లేదుగాని, సం
జీవని విద్య నాకెటుల జేకుఱునోయని చింతయయ్యెడిన్.

నా తలదండ్రులు, దేవతలు, దేవవిభుడు నేనెప్పుడెప్పుడు మృత
సంజీవనీ విద్య నాజ్ఞించి వారి కుపకార మొనర్తునోయని యువ్వీ
ఘోరుచున్నారు. ఈ కాలవిలంబమునకు నారెంత పరితపించు
చున్నారో? ఎన్నిదినములు గడిచినను నాకు గర్తవ్యంబు గాన్పిం
చుటలేదు. ఏమి యొనర్తుమన్నను నేదో యొక యవాంతరము
స్ఫురించుచున్నది.

సీ॥ అడుగుచునా విద్య వశి నేర్పుచుని గురు

గఱుపను పొమ్మన్న గార్యమెద్ది?

అడిగింతునా దేవయానిచే దానికి

నీకొనకున్న నిాకేయ సేతు?

పోవుచునా వీడిపోయిన నమరేసు

పంపు నే వైఖరి బాపునాడ?

నిలుతునా కొన్నాళ్ళు నిలిచిన మాత్రనే

కార్యంబు సేకూఱు కరణి గలదె?

తే॥గీ॥ ఏవిధంబున జూచిన నిందుకైన

బాలుపోవక యుండు నేలీల నింక

దేవతలు గురునుండి సంజీవనిగొని

నిర్జరానంద మక్కటా! నే నొనర్తు?

అక్కటా! ఇట్లుధైర్యపడి యేమి ప్రయోజనము? కార్య భారము
నహించితి. ఏ విధినైన నది సాధించితీరెద. తత్వాత దైవానుగ్ర
హ మెట్లుగనునో యట్లుగుగాక. దేవా! భక్తత్రాణపరాయణా!
నేను నీభక్తుడను. నేవచ్చిన కార్యము నీభక్తుల కానంద మొసంగు

నది. ఇట్ల కార్యమున నాకు దోడ్పడక దోహదరులకే తోడ
య్యెదవా? * (గీతము)

(పాడుచుండ నికుంభు డనుచులతో (బ్రవేశించి)

నికుం: జరి! యనుచుచలారా! అడుగో కనుచు: క్షుసారోవీనిజంపుడు.

అరణ్యేత్యో: మనో శ్రమలన్ని యు నిహారణము * గను: (రాక్షసులు
వైచిత్త్యో: కనుడు! అయ్యో! అయ్యో! అని నేలఁగూలును.) అను
చులారా! పిదపము నిటుతెండు. దానిని గాల్చి భస్మమొన
శ్చైవ్యో: మనో శ్రావదగ్గరకు దీసికొని పోవుదము. (కనుని శివమును
మోసికొనిపోవుదురు.) (యవనికపడును)

*

భురీయరంగము

స్థలకము— పృషపర్వుని మందిరము. సురాపావమహోత్సవము.

పృషపర్వుడు, శుక్రుడు. రాక్షసులతో సర్వచంద్రాకారముగ
గూర్చుందురు. మధ్య సురాభండము. నికుంభుడు గిన్నెలతో
సుర మందియ్య త్రాగుచుండును.

* (అందఱు ప్లాట పాడుదురు.)

శుక్రు: పృషపర్వా! ఎట్టి సుర సంవాదించితివోయి! నీని ప్రభామేమి?
ఇట్టిది నేనెన్నడు త్రాగలేదు.

తే||గీ|| బలములేనట్టివారికి బలమొసంగు

మాట నేరనివారికి మాట నేర్పు

దప్పిచే నుండువారికి దాహమార్పు

సురకు పరిపాటి గలదె యీ నోజియుండు?

వృష: లేను, లేను. ముహూర్తానికిని లేను.

కం॥ అమృతంబే వేయంబని

భ్రమపడి పల్కెదరుగాని పరికించినచో

సమృతంబీ మదిరముతో

సమమే తలక్రిందు తపము సలిపియేనిన్?

వికుంభా! ఆచార్యవర్యునికింక నాల్గు గిన్నెలిమ్ము. ఆచార్యుండే

విషయముననైన శిష్యులకు దీసిపోవచ్చునా? (వికుంభుఁ డట్లిచ్చు

చుఁ గనుని భస్మము గిన్నెలోగల సుఁదలోఁ గలిపియిచ్చును.)

శుకు: (త్రాగి) శిష్యా! ఇంక నేగెద. దేవయాని వేచి యుండును.

(నిష్క్రమించును)

వృష: భో! మన యంత్రము జయప్రదమయ్యె. అనుగులోరా! ఇక

మనకు భయములేదు — * (గీతము)

(తెర వాలును)



పంచమరంగము

స్థలకము- శుక్రాచార్యునియాశ్రమము.

(దేవయాని యాసీనయై యుండు ప్రక్క నిర్మల నిలుపబడియుండును)

నిర్మ: నెచ్చెలీ! సమాశ్వసిల్లుము. దైత్యులు కనుని చంపు యత్నము

లు చాలించిరని శర్మిష్ఠ వచింపలేదా? ఏ కారణముననో మార్గ

మధ్యమున తడవు మసలి యుండును. సత్వరమ రాగలడు.

దేవ: నిర్మలా! నాకు శర్మిష్ఠ మాటలు మృషోక్తులని తోచుచున్నది.

నీవు మఱలఁ బోయి మార్గము నిరువంకల నరపి రమ్ము. (నిర్మల నిష్క్రమించును) అక్కటా కుడిచి కూర్చుండ నేరక నేనేల నా తని వనికంపితిని?

ఉ || ఇక్కడి కేవలము : ను శేషురూ పుత్రక, వచ్చెనాక నా కక్కుసుమంబులేల కనులారగ జూపెను మాపెనాక నే సక్కుచు బోయి యిట్టి కుసుమంబుల దెమ్మన నేల? తెమ్మనన్ గ్రక్కుచు రాక యాతిడటు కానల నేలకొ తానుసించుటల్?

నిర్మల: (ప్రవేశించి) దేవయాని! నాకనుమాపు మేర దూరమునకు చూచినను నెవ్వరును వచ్చుట లేదు.

దేవ: నిర్మలా! నీభ్రమయేనాని, కనుడెట్లువచ్చుచే? అతఁడా ముష్కరదానవులఁబారిఁబడియుండును. లేకున్న నతఁడెక్కలసించునా? ఇంకెక్కడి కచుండు? అతనికినినాకును ఋణాను బాధములు తీరె. చేతులార చేసికొంటిని. ఇంక నెవరిని యేమనిన ప్రయోజనము?

* (గీతము)

నిర్మల: భీరు! ఒకవేళ నీవుభయపడునట్లు కనుఁపైదైత్యులచేఁ జిక్కిన ను నీ మాట త్రోసివేయక పాటించునట్టి నీ తండ్రియూడ, ఆతని దండ మృతసంజీవని విద్యయూడ నీకు భయమే?

దేవ: నెచ్చెలీ! నాభయము నీ కేమి నెప్పుడును? నివు మఱలఁబోయి చూచిరమ్ము. (నిష్క్రమింప) అక్కటా! ప్రాణేశం రమ్ము. నీ మనోహారిణిని మన్నింపుము. కరుణింపుము.

ఉ|| నమ్మెదవో మఱింతకును సమ్మవో గ్రాతువో హోవో యథా స్థమ్ముగఁ బల్కుదాన త్వరితమ్ముగ నీ విటు లేగుదెంచి, న న్నెమ్మెయి నైనఁ బ్రోతువను నిప్పుహి నాన యొకింత నాకు జీ నమ్ముల విల్పియున్న డిటుపై నెటుసేనెదొ జీపితేశ్వరా?

నిర్మల: (ప్రవేశించి) నెచ్చెలీ! నీ తండ్రిగాక వచ్చుచున్నాను.

దేవ: రమ్మాతని తెనురేగి యీ మర్వార్త నెఱిగింతము. (యెదురేగి తండ్రికి నమస్కరించును. శుక్రుఁడు దేవయాని శిరము మూర్కించి, యాపె విచారము గని)

శుక్రు: పుత్రీ! ఇదేమి? గుఱుచుచున్నావు?

దేవ: తాడ్రి యేమిచెప్పుదును? కనుచు! సాతఃకాలమున కొన్ని పుష్పములఁ దెమ్మని కావల కంపితి. అతఁడింతవరకు రాలేను. అతఁడు మర్మరణము పాలయ్యెనో, లేక రక్కసులాతని యెట్టిహత్య యెఱ్ఱిరో తెలియఁజాలకుంటిని. అతని గతి దివ్యదృష్టిచే గనుగొని బ్రతికించి పుణ్యము గట్టుకొనుడు.

శుక్రు: పుత్రీ! మఱలఁ గనుఁడు దైత్యులచే జిక్కెనా? సోనిమ్ము. వానికై వగఁజెందకుము.

కం॥ వగనక సంజీవని వెం

వగణిత గర్విమున ననుగులా కమతోడం

బగగొని చుపెద రాతఁడు

సుగతికిఁ జనుగాక యేల శోకింపంగన్.

దేవయానీ! నీగుఱుము మానుము. నీబోటి సుహనీయ చరిత్ర కచు బోలుకేవలమర్త్యునకై విలపింపదగను. నీవు బ్రహ్మచేతను బ్రాహ్మణుల చేతను, సురాసురుల చేతను, సమస్త దేవతాగణము చేతను పూజింపఁ బడుచుండుటలేదా? ఆకమని సజీవనిగా నుంచుట మర్లభము. ఎన్ని మాల్లు బ్రతికించినను, నాతఁడు మరలమరల హతుడగుచున్నాడు. ఖేదపడకుము.

దేవ: జనకా! అయ్యది నాకు సులభమగునా?

మ॥ మతిలోకోత్తరుఁడైన యంగిరసు మస్కం డాశ్రితుండా బృహస్పతికిం బుత్రుడు, మిశుశిష్యుడు, సురూప బ్రహ్మచర్యాశ్రమ ప్రతసంపన్నుఁడకారణంబు దనుజ వ్యాపాది తుండైన, న

చ్యుత ధర్మజ్ఞ! మహాత్మా! యా కచునికే శోకింప కెట్లుండుమన్
మీరింక మాతాడక కచుని సజీవుని జేయుడు. అతడు నాకు
బ్రాణతుల్యుడు. అత డిందు రానిచో నే నతడు పోయిన త్రోవనే
పోయెదను. అతడు లేనిదే నేనిక జీవింప జాలను.

శుక్రు: పుత్రీ! అట్లే యగుగాక. (మంత్రంబు పఠించి జలంబు వదల
శుక్రాచార్యు కడుపు వృద్ధియగును) కచా! కచా! (కడుపులోనుం
డి “ఊ ఊ” యను శబ్దమువిని కడుపు జూచుకొని) ఆహా! ఇదేమి
వింత? కచా! నాకడుపు లోనికి నీ వెట్లువచ్చితివి? (చెవియొగ్గి విని)
ఏమీ! అనురులు నిన్ను జంపి, కాల్చి బూదిచేసి యాభస్మంబును
సురతో గలిపి యిచ్చిరా? అక్కటా! ఎంత మోసమయ్యె! సురా
పానోన్మత్తుండనై యిట్టి పాపంబునకు లోనైతి. పెక్కుజన్మాబుల
బుణ్యకర్మ లొనర్చి యార్జించిన యెటుక క్షణమాత్రమున జెటు
చు మద్యసేవ చేయనగునా? ఇంకెవరును సురాపానం బొనర్చకుం
డ— (జలంబుపట్టి)

కం॥ భూసురులాదిగఁ గల జను

లీసుర సేవించిరేని, నీది మొదలుగఁ బా

పాసక్తిఁ బఠితు లగుదురు

చేసితి మర్యాద దీని జేకొనుడు జనుల్.

దేవ: తండ్రీ! అట్లే యగుగాక! ఇంక గచుని బయటకు రప్పింపుడు.
(జలముల వదులును.)

శుక్రు: అమ్మాయీ! నీ హితుడు నా కుట్టి భేదనం బొనర్చిన గాని
బయటరాలేడు. అట్టిచో నేను బ్రతుకను. బయటకు రానీయ
కట్లే యుంచిన గచుడు బ్రతుకడు. ఇందేది కోరెదవో చెప్పుము.
దేవ: తండ్రీ! ఇట్టి నిషమ ప్రశ్నల కేమని ప్రత్యుత్తరం బీయగలను?
ఈ రెండు విధములు నన్నగ్ని వలె డహించును. మీ యిరువుర

మరణంబులును సమాన శోక కారణంబు. కనుని మరణము నా కనుంగళము. తమరులేని యీ జీవములు మర్భరంబులు. కాన నుభయులును బ్రతికియుండు నెఱ వన్నేసింపుడు.

శుక్ర: అమ్మాయీ! అట్టి యుపాయ మెద్దియైన గలదేని దెల్పము దేవ: (ఆలోచించి) తండ్రి! కనునకు మృతసంజీవనీ విద్య నేర్పుడు అతఁడు మీ కుక్షినుండి బయటకు వచ్చి మిమ్ము పునర్జీవితం జేయును.

శుక్ర: పుత్రీ! నేను మృతసంజీవనీ విద్య నెల్లాతనికి నేర్పెదను? దేవ: తండ్రి! పాత్రుండని యీ కనుని కన్నివిద్యలు నేర్పితరి? ఇక నిది యొక్క లే కొఱతయైయున్నది. విద్యనేర్చుకొనిన ఫల మితరులకు నేర్పినగదా కలుగును. మీకిట్టి పాత్రుడగు శిష్యుఁడెందు మరల లభించును?

శుక్ర: అమ్మాయీ! ఇతనికి నేర్పిన ననురులకు శ్రేయస్కరమా? దేవ: తండ్రి! ఆ మరాత్ములు మర్మదాంధులుగదా! మిమ్మి యవస్థ కు దెచ్చిరి. మీ మాట నమ్మి వాచూరకున్న మీ విద్య మీ కడనే యుండెడిది. అట్లుండక మీకు విరోధులవలె బ్రవర్తించిరి వారిపై మీ కింకను దయయేల?

నిర్మ: దేవా! కనుని బ్రతికిపకున్న మీకు బ్రహ్మ హత్యాదోషము వాటిల్లదా? ఆ పాతకంబు సురేంద్రాదులకైన మర్భరంబు. మీరుటాని కొడిగట్టుకురా? మరియు రాక్షసులు మదాంధులై మీ శిష్యు జంపి, మీ కబ్రాహ్మణత్వంబు గల్పింప సాహసించిరి. ఇట్టిదుష్ప్రవర్తనకు మీరు గురుసుతులకు మృతసంజీవనీ నేర్పుట యే తగిన దండనము.

దేవ: తండ్రి! ఈ విషయమున సంశయించి జాగొనర్పకుడు. కనుని రక్షించి నాకు మిత్రభిక్షపెట్టుడు. (మోకరించి) * (గీతము)

శుక్ర: అమ్మాయీ! లేమ్ము. నీ యభీష్టము నె ర వే ర్చె ద ను .

దైత్యుల మూర్ఖకృత్యంబులు వారి నెత్తిమీదికే వచ్చినవి. “వినాశకాలే విపరీతబుద్ధి” యనునట్లు వారు శిష్యుల జంప నెందు ల్లకై నిశ్చయించిరో యదియే యిప్పుడు సిద్ధిపడుచున్నది. మీరు లోనికేగుండు. నేను కడుచకు ముత్ర ముపదేశించి నీ కడకు పంపెదను.

దేవ: తండ్రీ! మీ ఋణంబు నేనెట్లు తీర్చుకొందునో? (నిర్మలతో నిష్క్రమించును.)

శుక్రు: బృహస్పతి పుత్రా! నీవు ధన్యుండవు, నా సుత నీవై గరుణ బూని యున్నది. నేను నీకు మృతసంజీవనీ పద్య నేర్పెదను. ఏను నియెదవు?(విని)మా సంభాషణ వింటినా? అట్లు తప్పకయొనర్చె దవా? సరే. వినుము. నీవు కచరూపముననున్న యింద్రుడవు గాకున్న నేజెప్పు విద్య గ్రహింపుమా. (నీదోమంత్రము పఠించి) యిక బయటికి రమ్ము. (శుక్రుని కుక్షీనుండి బయటికివచ్చును. పుష్పవర్ష ము గురియును. శుక్రుడు మృతినొందును.)

కచ: నేటికి ధన్యుడనైతిని. అసురు లకారణమిత్రులై ప్రవర్తింప నుర కార్యంబు సాధింప శక్తు డనైతిని. ఇంక గురువగ్యుల బ్రతికించి సెలవునైకొని నిజగృహంబునకేగెద.

(మంత్రంప శుక్రుండు కన్నుల దెఱచి లేచి కూర్చుండ, కచుడు నమస్కరించును)

కచ:

ఉ || పంతము శోడదానవులు పల్కురు నన్వధియించినన్ దయా క్రాంత మనస్కులై తమకు గ్రమ్మర సన్ బ్రతికించి సత్కృత వంతునిజేసి యాత్మజుని వైఖరి బోచితిరయ్య మిమ్ము నే నెంతని సంస్తుతితు మరి యేనుని ప్రోత్సాహితు భార్గవా!

కించిత్ జ్ఞుని నన్ను మృతసంజీవనీ దానముచేత విభాత్యప్రణిమా నుని జేసితిరి. ఇంక మీరే నాకు తల్లియుఁ దండ్రీయు.

శుక్ర: కచా! విధివిధాన మట్లున్నది. నేను రాక్షసులఁ బిల్చి, వారి మూఢత్వముచేఁ జేకూరినఁ ప్రిమాదము దెల్పెద. ఇక నీవు సుఖముగా నుండ వచ్చును. వారు నీతోలికి రాజులగు.

కచు: గురువర్యా! నా పార్థన మాలకింపవలయు.

శా: నన్నీ దైత్యులు చంపినందుకు నానందంబుచుం గాంచరింకన్నా పార్థన మాలకించి నిజలోకంబేగి యందున్న నాయన్నల్లమ్ములఁ వల్లదండ్రిని సౌఖ్యంబారగా గాంచ విద్యాన్న త్యప్పద! నాకు వేగ సెలవిమ్మా శిష్యరక్షార్థివై.

శుక్ర: కచా! నీవు పోవలయు నన్న నే వడ్లగించు వాడనా? పోయి రమ్ము. నీతండ్రికి మహర్షులకు నా నందము లనుము. నే నొసంగిన విద్యను జక్కగా రక్షించు కొనుము.

కచు: దేవా! మీయనుగ్రహ యాశీర్వాద మహత్వంబుక నట్లే యొనర్చెద. ఇంక నాకై వేదియుండు దేవయాని కడకేగి సెలవునై కొనియెద. నన్నాశీర్వాదించి పంపుడు.

శుక్ర: కచా! పోయిరమ్ము. నిన్ను మహేశ్వరుఁ డెల్లప్పుడు రక్షించుగాక. (కచుడు ననుస్కరించి నిష్క్రమింప. యవనిక వడును)

*

షష్ఠరంగము

స్థలకము--దేవయాని కుటీరము

(దేవయాని నిర్మలయు నాసీనలై యుండురు)

నిర్మ: నెచ్చెలీ! నీ మానసమందు య మోహమును వెలిబుచ్చి కచుని నీ దాసునిగఁ జేసికొని నిదే సముచుము.

దేవ: అక్కటా! నా కట్టినప్పుటకు సిగ్గుచే నోరాడకున్నదిసుమా!
నిర్మ: ఇట్టిసమయమున సిగ్గుపడి యూరకుంటివా, నీ గతి దుర్గతియే.

అతిఁడు బహుశ మృతసంజీవనీ విద్య నేర్చుకొనినంత విజలోక
మునకేగును. కావున నీ యడనున వెతపుచ్చక నీ యభీష్టమును
నెరవేర్చుకొమ్ము. పిదప పశ్చాత్తాపపడిన ప్రయోజనము లేదు.

దేవ: నిర్మలా? అత డీదినమే సురిలోక క్రయాణ సన్నాహ మొన
ర్చునా?

నిర్మ: ఏమో? నా కట్లే తోచుచున్నది? అడుగో కచుడితే వచ్చు
చున్నాడు. అతని నడుగుము. నేనేగెదను నీవు లజ్జనదలి కార్య
సాధనమునకు గడంగుము. (నిష్క్రమించును) * (గీతము)

కచు: (ప్రవేశించి) సోదరీ! నీ వొనర్చిన యుపకారంబు జన్మాంత
రము పరకుండునటుల యొనర్చితివి. నీకతన నాకు బ్రాణంబులు,
మృతసంజీవనీవిద్యయు లభించినవి.

దేవ: దానికేమిగాని, నిన్ను మరలఁ గన్నులపండువుగ గాంచి నీతో
మనసార మాట్లాడ గలిగినందులకు నాకుఁ జెప్పరాని యానంద
ముప్పతిలె.

కచు: ఇదంతయు నీ యనుగ్రహ ఫలముగదా. కురొకమాట.

మ॥ తోడబుట్టువుకంటె నీ వొగి తోచునీడగఁ బ్రాస నే
నీడులేని సుఖంబునందితి నింక నా తల్లిదండ్రులన్
జూడగాఁ దినమేగ వేడిన శుక్రుఁ డీకొన నీవునున్
జేడెరో? నెఁ విచ్చి దీవనఁ జేసిపొవు దయామతిన్.

దేవ: మిత్రా! మిత్రా! ఏమంటివి? గురునాజ్ఞమై నీవు స్వపురంబున
కేగెదవా? వన్నేమి చేసెనవు. నీ వేగిన నాకింక నెవరు ఫలపుష్పా
దలదెచ్చి సంతసముచేకూర్తురు? ఎవరు సేవలచే దన్నుదురు?
ఎవరు గాననాట్యంబు లభినందింతురు. అక్కటా! నీవేగిన నా
కి లోకమే వాడుగదా!

కమ: సోదరీ! దైన్యమొదకుము చిరకాలమిందుంటినిగదా? విద్యా పారంగతుడనైతిని. వ్రత నియమంబుల నిర్విరించితి. గురువద్య నంగీకారము బడసితి. నీవును నామేలుగోరి పంపిన గృతార్థుడ నయ్యెద.

దేవ: అక్కటా! ఇంత త్వరితముగా బోనేల? ఇక నాల్గు దినములుండి సోఁగూడదా?

కమ: సోదరీ! నా జననీజనకుల గాంచ నా మనంబువ్వభూరుచున్నది. మరియు నేనిండు దామసించిన నీ యసురాధములు మరల నాకే విధమున కీడొనర్తురో? అన్యధాదలంపక నాకు సెలవొసాగుము.

దేవ: అక్కటా! నేనెట్లులా మాటవాక్రుత్తు. కదా! నీవు వృత్తంబుచే జననముచే విద్యచే, తపముచే దమముచే బ్రకాశించుచు న్నావు. చిరకాలమాచుండియు నా నెయ్యొబునకు బాత్రుండ నైతివి. అయినచు నీవు నా హృదయంబెరుంగక మాటాడుచు న్నావు. ఇక నేమండుచు?

ఉ॥ నీవును బ్రహ్మచారివి వినీతుండ వేరుచు గన్యకన్ మహీ దేవకులానతోస! రవితేజ! వివాహము నీకు నాకు మున్ భావజుశక్తి నైనయది. పన్నుగ పన్ను బరిగ్రహింపు, సంత జీవనిశోడ శుక్రుదయ జేయుమునాకుఁ బ్రియంబు నియ్యెదన్.

కమ: (చెవులుమూసికొని) హరిహరీ! ఎట్టివార్త వింటిని. ఇది కలయా? భ్రా తియా? (దేవయానిం గాంచి) అక్కటా! నిక్కువమేనా? సోదరీ! ఇట్లు మాట్లాడనగునా?

కం॥ గురులకు శిష్యులు పుత్రులు
శరమార్గము ధర్మలోప పథమిది, నీనిల
బరికింపుము యీ పలుకులు
తమనీ! గురుపుత్రి! నీకు దగునే పలుకన్?

నీ తల్లిడి నా కెట్లు పూజనీయుడో నీవును నట్లే పూజనీయురాలవు. శుక్రశిష్యుండనగునాకు నీవు సోదరివిగాని వేరు గానేరవు. కావున యీ ప్రశంస వదలి సెలవిమ్ము.

దేవ: కచా! నీవెట్లు నాకు సోదరుడవు? నీవు నా గురుఁడగు నాంగిరసుని పౌత్రుండవు కాని నా తల్లిడికి బుట్టినవాడవు గావు. కాన నీవు నాకు బూజనీయుడవు. లేనిపోని వావివహుసలఁ దెచ్చిపెట్టి నిన్ను నమ్మిన నీ దాసిని నన్ను విరహానలమున ద్రోయుకుము. నా కంటే నీకు మంచి మనువెక్కడ దొరుకును?

కచు: సోదరి! నీ విట్లాడిన నే నేమనగలను. నీవు గురుపుత్రి నగుట నాకుఁ వరణీయపుకావు. అదియునుంగాక, నే నెవరినో పరిణయ మాడనున్నట్లు దలంచుచుంటివేమొ. నేను నిత్యబ్రహ్మచర్యవ్రతము దాల్చినవాడను. నాకు బెండ్లియే లేదు.

మ॥ సరసీజేక్షణ! బ్రహ్మచారినయి యీ జన్మబు కాలంబును జరుపన్ నిశ్చయ మూనినట్టి జటితో సంసారముం జేయఁగా పరియింపన్ ఫలమేమి? ఇంక యిన నవ్వొంఛన్ విసర్జించి త్నామను నింకొక్కని గోరి సౌఖ్యపడుమమ్మా నీవుతారార్కమున్

దేవ: అక్కటా! కచా! ఎంతిర్దయుడవై మాట్లాడుచుంటివి. * (గీతము) నాకు నీ తోడిదే లోకంబుగానుండ, నా సర్వేంద్రియములు నీ దర్శన స్పర్శన స్పల్లాపాది సుఖంబులనే కోరుచుండ నే బరుని గోరగలనా? కోరిన సుఖంబుగలనా? (దగ్గరకు నచ్చి) నా మాట వినుము! ఎంతమంది గురుపుత్రికలఁ బెండ్లాడలేదు? ధర్మ సుధర్మమని తలచి నీ దాసిపైఁ దయ దొలంగకుము. నేను నీ కొనర్చిన సాహాయ్యమును స్మరణకు దెచ్చుకొమ్ము.

నీ॥ ఛాత్రుగాగొని నాకు శాస్త్రంబులను నేర్పు
మంచు నా తల్లిడిఁ బ్రార్థించు నాడు

వృషపర్వుప్రేరణ విలయ రుద్రునిబోలె
నినుద్రోల నా తండ్రి జనెడునాఁడు
ఆలను గాచుచో నసురులు వధియించి
సాలంబునకుగట్టి జనెడినాఁడు
క్రమ్మనినుబట్టి ఖండ ఖండములుగా
జక్కాడి యంబోధి జల్లునాడు.

తే॥గీ॥ నిన్ను నే బ్రోచినంతనే నీవుచూపి
నట్టి యాకృతజ్ఞతభావ మకట! నేడు
మఱచినట్టుల చరియింప మాన్యమగునె
మార! సుకుమార! యో బృహస్పతి కుమార!

కమ: నీ వొనర్చినమేలు నే నురచువాడనుగాను. నియోజ్యమగు కా
ర్యమొనరింపుమని నన్నడిగిన నే దప్పక సంతోషముగ నొనర్తును.
అనియోజ్యకార్యాచరణము ఋషులకైనను ధర్మహానికరము.
మన మిద్దరము శుక్రు కుక్షీయం దుద్భవించితిమి. కావున మనము
నిక్కువముగా సహజాతులము. ఇక నీవు మార్గాడక నాకు నెల
వొసంగుము.

దేవ: అక్కటా! ఎంత నుడివినను, ఎన్ని విధముల బ్రతిమాలినను,
నీ మూర్ఖపు పట్టుదల వీడకున్నావుగదా! * (గీతము)

కమ: సోదరీ! తడవయ్యె. అదిగో! అరుణోదయమగుచున్నది. నే నేగ
వలయును. ఈ నిష్ఠరోక్తుల మాని మనము సంతోషముగ గడి
పిన కాలంబును స్మరింపుచు కాలము గడుపుము. నాప్రయాణము
జయప్రదమగునట్లు దీవింపుము. నేనేగినంత నీ మనంబున
ధర్మకార్యాసక్తత దలంపుము. నీ తండ్రిని నిత్యము నప్రమత్తవై
నేవింపుము. ఇంక నే బోవచ్చునా?

దేవ: ఇంతమాత్రముననే నిన్ను బోవనిత్తునా ప్రియా! నన్నును నీ
పెంబడి గొంపొమ్ము. ఏల వృధాగా నన్ను బ్రయాసపెట్టెదవు? నే

దీనను. వ్యామోహితను. నీవు నన్ను విడిచిన ప్రాణములు త్యజించెద.

* (గీతము)

కమ: సోదరీ! నేనెంత నుడివినను నీవు మోహంధకారమగ్నవై ధర్మాధర్మ విచక్షణ విదూర్తవై వావి వరసలు గమనింపక వర్తిల్లుచున్నావు. ఇప్పుడు నీ కేమి నుడివినను బ్రయోజనము శూన్యము. కొంతకాలమునకు నీకే నీ చర్యయందలి గుణాగుణ విశేషము తెలియగలదు. ఇంక నేబోయెద.

* (గీతము)

దేవ: ధూర్త శిరోమణీ! ఎంత ప్రార్థించినను నా ప్రేమ నిరాకరించి నన్నీ విరహజలధిముంచి యేగెదవా? నేను కోపగించినా నిన్ను ధ్వంసమొనర్పగలను సుమా!

కమ: కానిమ్ము. కానున్నది కాకపోవునా. నీకు నా చర్య కోప ప్రదమయిన నా గ్రహచారినును కొందునుగాని ధర్మేతరకార్యమున కంగీకరింపను. కాముకులకు యుక్తాయుక్త పరిజ్ఞానము శూన్యముగదా! ఇక నేబోయినచ్చెద. సెలవిమ్ము (పోబోవుచుండ)

దేవ:

మ॥ అవునా? నిక్కమ? నేనుదీనము సంప్రార్థించుచో నానుడుల్ జెవులబెట్టక దుర్భరంబగు విరాళిం గ్రూరతం ద్రోసి యేగ విచారింపక బట్టుబట్టెదె? సరే! కానిమ్ము నీ కింకలైతవ సంపాదిత విద్య వ్యరమగు: గాతన్ వీతరాగాత్మకా!

(జలమెత్తి వదలుచు)

కమ: గురుపుత్రీ! ఆర్షధర్మా బానిర్చివంశంబకు నన్ను శపింతువా? ఇది ధర్మమా?

తే॥గీ॥ అఘము సేయంగనోడి నీ ప్రార్థనంబు

ద్రోసిపుచ్చిన శపియింటె ధూర్తురాల!

ధర్మమే జయమను మాట తధ్యమేని

నాదు శిష్యులకా విద్య నాటుగాత!

నీవు ధర్మబుద్ధివిగాక కామాంధకారవై నన్ను గామించి శపించితివి. నిన్ను ఋషిపుత్రుండెవండును బాణిగ్రహణ మొనర్చుకొనకుండు గాత! (శపింప దేవయాని 'హా!' యని మూర్ఛిల్లును) అయ్యో దేవయాని మూర్ఛిల్లినది. ధర్మకార్య చరణ సుంతకష్టము. అయి న నా కదియేగదా కర్తవ్యము. దేవాధి దేవా! పురాణపురుషా! నాపై మోహభ్రాంతి గుండు నా గురుపుత్రికి నాపైవలపును ఘటించి సుఖినుండు నట్లొర్పుము. అదిగో నిర్మల వచ్చుచున్నది. ఇంక నే నేగెద. (ముందునకురాగా తెగవారును.)

ఉ॥ ఏనలనాండు నీకుపను వేడ్తరంజేయఁగ వచ్చునేళ నీ మానసనుండు నెంచిన విమానము నప్పుడె పంపువాడె నం చానతి యిచ్చినట్లుగ, దయాశుతి నియ్యెడదానిసంపి యీ దానవలోకము న్విడువ దారినిజూపుము దేవ వల్లభా! (విమాన మరుదెంచును. కచుండు. విమాన మధిరోహించి నాకం బున కేగును.) (యననికపడును)

*

సప్తమరంగము

సలకము-ఇంద్రసభ

(ఇంద్రుఁడాసీనుడైయుండ దిక్పాలురు ప్రవేశించి నమస్కరించి) అగ్ని: సురేంద్రా! మమ్ము పిలువనంపిన కార్యమేమి? ఇంద్రు: దిక్పాలులారా! కచుడు మృతసంజీవనీ విద్య నేర్చి మన పురం బునకు వచ్చుచున్నాడు. అతనికి స్వాగతమొసంగుటకు మిమ్ము బిలువనంపితి.

వాయు: దేవా! అట్లే యొనర్తము. ఇంక మనకు దేవాసురయుద్ధం
బున జయము తప్పదు.

నరు: త్రిలోక సామ్రాజ్యముఁ గూడ మనకే హస్త గతమగు.

అగ్ని: నేటితో సంధిగూడ నంతమగుచున్నది. తేజే మరల యుద్ధమా
రంభించి విజయలక్ష్మిని వశము చేసికొందము.

(బృహస్పతి ప్రవేశింప నందరు నమస్కరించి, దీవింపబడి)

ఇంద్రు: గురువర్షా నేడు మీ సుతుఁడు సురకార్యంబును జయప్ర
దముగ సాధించి, యనురానందమొనర్ప వచ్చుచున్నాడు.

బృహ: నేనెంతయు ధన్యుడను.

ఇంద్రు: మేముగూడ ధన్యులమైతిమి. (కచుఁడు ప్రవేశింప నమస్క
రించును)

కచు: దిక్పాటులారా! మీ స్వాగతమున కెంతయు సంతసించితి.
(తండ్రిని సమీపించి) తండ్రి! మీ యాశీర్వచన శ్రీభావంబున
సురకార్యమును సాధించుకొని వచ్చితి.

బృహ: కుమారా! నీవు సురులకొఱకై పడినకష్టంబులు స్వజాతిగౌర
వంబును నెలకొల్పి యత్నించు వారలకుగూడ మార్గదర్శకము
లగుఁ గాక. ఆ చంద్రార్కముగ సురలచేతను, మానవులచేతను
గరుడోరగానులచేతను, సంస్తుతింప బడుగాక.

క॥ అనిమిషులకు మృతస్పృశ్చి

వని శుశుంసి గొల్చితెచ్చి పాలించిన నీ

వనఘాత్య! నాకు, దారకు

దనయుఁడవైయుంట దనువు ధన్యబయ్యెన్.

ఇంద్రు: గురుపుత్రా! నీవు మాకొపర్చిన యుపకారంబు నింతింతని
సంస్తుతింప మాకుఁ దరమా? నీవు యీకార్యముచే నమరుల
యాజన్మాంత కృతజ్ఞతకుఁ బాత్రుడ వైతివి.

మ॥ దేవదాసన యుద్ధమంగూఢ దేవతల్ మరణించుచో
 సేవలం గవినూను హర్షితుఁ జేసి మాకయి దివ్యసల
 జీవనిం గొనితెచ్చి యిచ్చి ప్రతిజ్ఞ నిల్పితివో మహీ
 దేవ పుంగవ! మీ ఋణంబెటు దీర్చువారము యింకపై?

మ: దేవేంద్ర! ఆమాట మఱల నెత్తుకుంటయే నా ఋణము దీర్చి
 నట్లగు.

ఇంద్రు: భూసురోత్తమా! అది మాకు సాధ్యమా? నీ విప్పటినుండి
 యజ్ఞంబుల దేవతలకిడు హవిర్యాగంబులలో నొకటి చెందుదుగాక.
 కమ: శచీపతీ! నీ యభీష్టమే నెరవేర్చుకొనుము. అయిన నొకమాట.
 దేవయాని నన్ను వివాహమాడుమని నిర్బంధించె. నే గురుపుత్ర
 యని తిరస్కరించిన నా కా మృతసంజీవనీ విద్య వ్యర్థమగునట్లు
 శపించె.

ఇంద్రు: (దిక్పాలురు) అయ్యో! ఎంత ఘోరము.

కమ: భయపడకుడు. ధర్మసంస్థాప నార్థంబు నే వలదంటిని గాన,
 నేను నేర్చిన విద్యనాకు ఫలింపకున్నను, నా శిష్యులకుఁ దప్పక
 ఫలించు. అవరానంద మొనగూర్చు.

భరత వాక్యము.

మ॥ మనవిద్యేషుల సన్నిధానమున సమ్యగ్విద్యలేవైన, నుం
 డిన వేదీయక యెట్టి కష్టముల నేనిన్ నైచి మీరెల్ల దా
 నిని సాధించి స్వజాతి జృంభణము నొకే ప్రేమగావింపఁ గా
 వనజాతాక్షుండు మిమ్ముజేకొనుత మాభాస్వజ్జితారంబుగన్!

రణ తిక్కన

కవి: ఊ.శే. ముత్తరాజు సుబ్బారావుగారు.

ఈ నాటకము వీరి రసైక్ ప్రధానము. ఆంధ్రవీరుల— వీరవని తల శౌర్యవక్తవలన— రణతిక్కన— భారతము నందలి యభిమన్యుభావై సంగరరంగమున వైరివారముల దునుమాడి— తనాధిరజలాభిషేకమున సున్నాతుడై యచింత సోహనముల తాను వీర స్వర్గ మలంకరించినను, నిజ శౌర్యాదార్యదల ఆంధ్రుల హృదయముల వింకను స్మరణీయుడైన పాపనమ్మార్తి పవిత్రగాధ. ప్రేమ, ప్రణయము భక్తి రసముల నాంధ్రుల నందఱిని నానందాభి నోలలాడించు నీ కవివర్యులేఖని వీరరసము నెల్లు పారకహృదయ ష్టేత్రముల వెదజల్లునో ప్రత్యక్షముగ చూడుడు. విధి లేక వెనుదిరిగిన మాత్రమున తొడిమియు, తల్లియు, తుద కిల్లాలును పరిభవంప, రణభూమి శత్రుశోణిత భారల తన కాంక్షితతను చూపుమావిన ధీరుడు. కోరి పరాభవించి చే సేతి పతిని పరుల కరవాలధారల కప్పగించి సహగమనమునకు సాసిద్ధయై ఆంధ్ర సతీతిలక మాతని సతి. తల్లియో భీషణగు పుత్రుడుండుటకన్న మండుట మేలని తలచిన వీరమాత. వేయేల ఆద్యంత మీనాటకము ఉత్సాహ సంజనకము. కరుణాంస పూరితము.

వలయువారు: సరస్వతీబుక్ డిపో, బెజవాడ.

